





№ по порядку	Наименование дисциплин	Промежуточная аттестация								Ч а с о в							Курсовые и контрольные работы	ВСЕГО ЧАСОВ	Зач. единицы																																	
		Экзамены (* - кандидатские экзамены)				Дифф. зачеты (" - простые ** - аттестация)				Итоговая аттестация	Всего на обучение	из них							Часов на подготовку и сдачу экзаменов	Всего	Базовые	Вариативные																														
												Всего аудиторных занятий	Лекции	Лабораторные занятия	Практические занятия, семинары, упр. и Т.П.	Научно-исследовательская работа							Самостоятельная работа																													
		1	2	3	4	5	6	7	8															1	2	3	4	5	6	7	8																					
1	2	3								4								5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18																					
2.1.В.21	Эффективная научная коммуникация: презентации и стендовые доклады																			2													78	30									48					2	78	2		2
2.1.В.22	Коммуникация и деловая переписка																			2													78	30									48					2	78	2		2
2.1.В.23	Административные основы научной деятельности в области химической физики и функционального материаловедения: дополнительные главы																			2													78	30									48					2	78	2		2
2.1.В.24	Приложения машинного																			2													78	30									48					2	78	2		2
2.1.В.25	Прикладные модели машинного обучения																			2													78	30									48					2	78	2		2
2.1.В.26	Биоинформатика																			2													78	30									48					2	78	2		2
2.1.7	<b>Блок 2 (1 дисциплина из</b>																																78	30									48					2	78	2		2
2.1.В.27	Гуманитарный минимум									1																							78	30									30					2	78	2		2
2.1.В.28	Долгое эхо Макиавелли: забытая генеалогия современной политики																			1													78	30									48					2	78	2		2
2.1.В.29	Логика и аргументация									1																							78	30									48					2	78	2		2
2.1.В.30	(Не)точная наука: культурная и социальная история российской математики																			1													78	30									48					2	78	2		2
2.1.В.31	Перформативность кино/театра. Мейнстрим и артхаус																			1													78	30									48					2	78	2		2
2.1.В.32	После классики: философия между наукой и литературой																			1													78	30									48					2	78	2		2
2.1.В.33	Формульная литература или литература формул: Приключение, тайна, любовная история: формульные повествования как искусство и популярная культура																			1													78	30									48					2	78	2		2
2.1.В.34	Язык, цивилизация и мышление: связи и разрывы																			1													78	30									48					2	78	2		2
2.1.В.35	Глобальные тренды и методы стратегического развития в эпоху неопределенности																			1													78	30									48					2	78	2		2
2.1.В.36	Введение в когнитивные науки																			2													78	30									48					2	78	2		2
2.1.В.37	Модельное мышление и его применение																			2													78	30									48					2	78	2		2
2.1.В.38	Психология																			2													78	30									48					2	78	2		2
2.1.В.39	Человек и техника в XXI веке: кросскультурные символы и смыслы																			2													78	30									48					2	78	2		2

