

**Федеральное государственное автономное образовательное
учреждение высшего образования
«Московский физико-технический институт
(национальный исследовательский университет)»**

УТВЕРЖДЕНО
Проректор по учебной работе

А.А. Воронов

по дисциплине: **Рабочая программа дисциплины (модуля)**
Педагогика

программа аспирантуры: **Химические науки**

курс: **учебно-научный центр гуманитарных и социальных наук**
1

Семестр, формы промежуточной аттестации: 1 (осенний) - Экзамен

Аудиторных часов: 30 всего, в том числе:

лекции: 30 час.

семинары: 0 час.

лабораторные занятия: 0 час.

Самостоятельная работа: 57 час.

Подготовка к экзамену: 30 час.

Всего часов: 117, всего зач. ед.: 3

Количество контрольных работ, заданий: 2

Программу составил: Л.П. Зернова, канд. филос. наук, доцент, доцент

Программа обсуждена на заседании учебно-научного центра гуманитарных и социальных наук 26.08.2022

Аннотация

Основной целью курса является подготовка аспирантов к педагогической деятельности в системе профессионального образования, формирование знаний по психологии, как необходимого фундамента познания природы человека, приобретения компетенций межличностного взаимодействия, освоения содержания современных психологических концепций воспитания и развития человека.

Учебный материал расположен в рамках системно - информационного подхода, представлены знания по предмету и задачам общей и возрастной психологии, психологии личности.

При подготовке курса была поставлена задача соединения практических и теоретических знаний из различных разделов психологи.

1. Цели и задачи

Цель дисциплины

Сформировать у аспирантов систему психолого-педагогических знаний, умений и навыков для эффективного выполнения функциональных обязанностей преподавателей высшей школы.

Задачи дисциплины

- Раскрыть методологические основы психологии и педагогики высшей школы;
- содействовать овладению аспирантами методами психолого-педагогического исследования;
- обеспечить усвоение знаний о формах, методах, технологиях и средствах обучения;
- вооружить умениями планировать, организовывать и проводить академические занятия, осуществлять оптимальный выбор форм и методов обучения с учетом психологических особенностей студентов;
- развивать умения самостоятельной работы и творческий стиль учения.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю)

В результате освоения дисциплины обучающиеся должны

знать:

- Такие понятия, как психология образования, психология познавательных процессов, структура сознания, общее и индивидуальное в психике человека, социально-психологические феномены, педагогические принципы обучения, педагогический процесс, формы и виды обучения;
- историю психологии и основные психологические школы;
- базовые характеристики познавательных процессов, сознания, типологий личности;
- основные факторы, влияющие на существование и вариативность социально-психологических феноменов;
- сущностные характеристики и особенности развития современной российской педагогики.

уметь:

- Анализировать тенденции отечественной и мировой психологии;
- использовать методы психологии и педагогической науки в учебном процессе;
- прогнозировать психологическое состояние социальных групп современного российского общества.

владеть:

- Способностью использовать полученные психолого-педагогические знания на практике;
- навыками личностно-ориентированного обучения.

3. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

3.1. Разделы дисциплины (модуля) и трудоемкости по видам учебных занятий

		Трудоемкость по видам учебных занятий, включая самостоятельную работу, час.
--	--	---

№	Тема (раздел) дисциплины	Лекции	Семинары	Лаборат. работы	Самост. работа
1	Педагогика как наука, искусство, технология обучения	2			4
2	Основные категории педагогики	2			3
3	Педагогика высшей школы, её специфика и категории	2			3
4	Дидактика как педагогическая теория обучения и воспитания	2			4
5	Законы и закономерности обучения в высшей школе	2			4
6	Мотивация учебной деятельности	2			4
7	Влияние объективных и субъективных факторов на разработку содержания образования	2			4
8	Педагогическая деятельность как особый вид социальной деятельности	2			3
9	Содержание и структура педагогического общения	2			4
10	Профессиональное мастерство педагога	2			4
11	Формы организации учебной деятельности	2			4
12	Основные механизмы современного оформления и проведения электронной презентации	2			4
13	Методы обучения студентов	2			4
14	Воспитательный процесс как часть педагогического процесса	2			4
15	Актуальные проблемы образования и воспитания	2			4
Итого часов		30			57
Подготовка к экзамену		30 час.			
Общая трудоёмкость		117 час., 3 зач.ед.			

3.2. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам)

Семестр: 1 (Осенний)

1. Педагогика как наука, искусство, технология обучения

Понимание педагогики как науки и искусства актуально в современных условиях. Педагогика - наука, так как имеет свой предмет (целостный педагогический процесс); обширную информацию о нем; понятийный аппарат, свидетельствующий о степени систематизированности накопленной информации; описание закономерностей, характеризующих целостный педагогический процесс; педагогическое прогнозирование.

В последние годы педагогику всё чаще определяют как науку, технологию и искусство.

Когда мы говорим о воспитании, то всегда имеем в виду два её аспекта - теоретический и практический.

Теоретический аспект воспитания является предметом научно-педагогического исследования. В этом смысле, педагогика выступает как наука, и представляет собой сумму теоретических и методических идей по вопросам воспитания.

Практическая воспитательная деятельность требует от педагога овладения соответствующими воспитательными умениями и навыками, которые могут иметь различную степень совершенства и достигать уровня педагогического искусства.

Не менее актуален вопрос о соотношении науки и педагогического мастерства. Нормы, даже установленные на основе анализа сущностей педагогических явлений - это всего лишь абстрактные истины. Наполнять их живым смыслом будет думающий, творческий педагог. Теория - это всегда абстракция, ее применение требует высокого искусства.

Научный статус педагогики не подлежит сомнению, современные обсуждения всё чаще уходят в плоскость соотношения теории и педагогической практики. Слишком неоднозначными оказываются реальные достижения педагогов: в одном случае, они обусловлены глубокими знаниями и умелым применением педагогической теории, в другом - успех приносят высокое личное мастерство педагога, искусство педагогического воздействия, чутье и интуиция.

Педагогика фиксирует типичные обстоятельства и типичные трудности, содержит богатый арсенал педагогических средств, анализирует условия их успешного применения.

Педагог-мастер извлекает из этого богатства то, что ему требуется: применительно к особенностям каждого индивидуального случая он действует творчески.

Итак, необходимо различать педагогику как теоретическую науку, как педагогическую технологию и практическую воспитательную деятельность, как искусство.

Педагогическая технология – это системный метод создания, применения и определения всего процесса преподавания и усвоения знаний с учетом технических и человеческих ресурсов, их взаимодействия, ставящий своей задачей оптимизацию форм образования.

Существует большое количество определений этого понятия, наиболее короткое - «Технология – это совокупность приёмов, методов, применяемых для решения поставленных целей. (Словарь современной западной социологии). По содержанию все представленные определения отражают суть процесса, динамичное развитие образовательных технологий в последние годы.

2. Основные категории педагогики

Объектом научной педагогики является не ребёнок и не человек, а педагогический факт (явление)", писал о специфике объекта педагогической науки А.С. Макаренко.

В педагогике существует множество подходов к определению его понятийно-категориального аппарата. Тем не менее, в центре всего педагогического знания стоит личность, вернее, те процессы, которые влияют на её становление.

Основные педагогические понятия, выражающие научные обобщения, принято называть педагогическими категориями. Это наиболее общие и ёмкие понятия, отражающие сущность науки, её устоявшиеся и типичные свойства. В любой науке категории выполняют ведущую роль, они пронизывают всё научное знание и связывают его в единую систему.

К основным категориям педагогики относятся: образование, обучение, воспитание, развитие, формирование.

Весь категориальный аппарат педагогики можно разделить на четыре группы:

1. Философские категории отражают наиболее общие черты и связи, стороны и свойства действительности, помогают понять и отобразить закономерности и тенденции развития самой педагогики и той части действительности, которую она изучает.

Например, мы не можем рассуждать об объекте педагогики, не пользуясь категорией социализация, или, говорить о теории, не обращаясь к понятиям: сущность, явление, общее, единичное, противоречие, причина.

2. Общенаучные категории - общие для многих частных наук, но отличающиеся от философских категорий. При проведении педагогического исследования мы не сможем обойтись без таких понятий как: система, структура, функция, элемент, состояние, организация, формализация, модель, гипотеза, уровень.

3. Частно - научные категории. Именно к понятиям педагогики относятся категории:

педагогика, образование, воспитание, обучение, само-образование, самовоспитание, преподавание, учение, метод обучения (воспитания), учебный материал, учебная ситуация, учитель, ученик, преподаватель.

Осмысление общенаучных понятий применительно к педагогической науке приводит к обогащению ее собственной терминологии такими сочетаниями как: педагогическая система, педагогическая деятельность, педагогическая действительность, образовательный (педагогический) процесс, педагогическое взаимодействие.

В отличие от таких наук, как математика, физика или логика, педагогика пользуется общеупотребительными словами. Но, попадая в обиход науки, слова естественного языка должны приобретать неотъемлемое качество научного термина – однозначность, позволяющую достичь их единого понимания всеми учеными данной отрасли.

3. Педагогика высшей школы, её специфика и категории

«Педагогика высшей школы – область знания, выражающая основные научные идеи, дающие целостное представление о закономерностях и существенных связях в учебно-познавательной, научной, воспитательной, профессиональной подготовке и всестороннем развитии студентов» (Гурье Л.И.).

В первую очередь нужно отметить, что педагогика высшей школы – это отрасль, раздел общей педагогики, точнее, профессиональной педагогики, изучающей закономерности, осуществляющей теоретическое обоснование, разрабатывающей принципы, технологии воспитания и образования человека, ориентированного на конкретно-профессиональную сферу.

Предметом изучения педагогики высшей школы является этап в профессиональном становлении – процесс обучения и воспитания специалистов с высшим профессиональным образованием.

Таким образом, под педагогикой высшей школы понимается отрасль (раздел) общей (профессиональной) педагогики, который изучает основные составляющие (закономерности, принципы, формы, методы, технологии, содержание) образовательного процесса в вузе, а также особенности и условия (требования к процессу взаимодействия преподавателя и студента, требования к личности преподавателя и студента), эффективного осуществления профессиональной подготовки будущего специалиста.

К категориальному аппарату педагогики высшей школы, помимо общепедагогических понятий, можно отнести профессионально-педагогические категории, такие как:

Профессиональное образование – процесс и результат профессионального развития личности посредством научно-организованного профессионального обучения и воспитания.

Профессиональное обучение – процесс и результат овладения обучающимися профессиональными знаниями, умениями и навыками.

Профессиональное воспитание – процесс и результат формирования профессионально важных качеств (различают общие и специальные ПВК).

Профессиональное развитие – развитие личности как субъекта профессиональной деятельности.

Профессиональное становление – результат профессионального развития: должность, степень, звание и др.

Дидактика высшей школы – наука о высшем образовании и обучении в высшей школе – интенсивно развивающаяся отрасль педагогического знания.

Своеобразным мостом, соединяющим теоретические представления с педагогической практикой, служат принципы обучения.

Понятие «принцип» происходит от латинского «principium» – начало, основа. По своему происхождению принципы обучения (дидактические принципы) являются теоретическим обобщением педагогической практики, следовательно, носят объективный характер.

Принципы обучения всегда отражают зависимости между объективными закономерностями учебного процесса и целями, которые ставятся в обучении. Иными словами, это методическое выражение познанных законов и закономерностей, знание о целях, сущности, содержании, структуре обучения, которые можно использовать в качестве регулятивных норм педагогической практики.

4. Дидактика как педагогическая теория обучения и воспитания

Дидактика — это педагогическая теория обучения, дающая научное обоснование его содержания, методов и организационных форм, отвечает на два наиболее общих вопроса: "Чему учить?" и "Как учить?". На пути к ответу возникает множество других, например, "Как протекает обучение, Какие закономерности ему свойственны?", "Кого учить?", "Для чего учить?" и "Где учить?".

Дидактика, являясь педагогической дисциплиной, исследует обучение на теоретическом уровне, рассматривается как отрасль науки педагогики. Знание дидактики необходимо каждому педагогу, поскольку любые практической задачи невозможно разрешить без опоры на теоретические знания, педагогу требуется научное обоснование своей работы, ее осмысление с позиций науки.

В последние годы, в дидактике все чаще проводится мысль о том, что дидактика не заканчивается теорией образования и обучения, а с неизбежностью выходит на уровень технологии обучения. Поэтому, более полным современным определением дидактики будет следующее:

Дидактика - это наука о теориях образования и технологиях обучения.

Поскольку дидактика — наука теоретическая, а предмет теории предстает перед исследователем как система отношений, нужно раскрыть главное, специфическое для обучения отношение. Отношения, возникающие в деятельности обучения, очень многообразны:

Учитель - ученик, ученик - учебный материал, ученик - другие учащиеся. В педагогической литературе можно встретить разные суждения по поводу того, какое из них следует считать главным для дидактики. Достаточно распространена точка зрения, согласно которой таким главным отношением является отношение ученика к учебному материалу, то есть отношение познавательное.

Если посмотреть на обучение глазами педагогики, выделить главное в целенаправленной деятельности по передаче социального опыта, то главным и специфическим для этой деятельности окажется другое отношение — отношение между двумя деятельностями — преподавания и учения.

Преподавание — это деятельность тех, кто обучает, а учение — тех, кто обучается.

Познание может осуществляться и вне обучения, а взаимосвязанные деятельности преподавания и учения протекают только в обучении. Их единство определяет и организует всю систему дидактических отношений, в том числе и познавательных. Этим характеризуется предмет дидактики. Реально, при изучении явлений обучения, необходим учет зависимостей между тремя объектами: учителем, учеником и учебным материалом.

Другой характеристикой предмета дидактики является необходимость рассмотрения обучения в единстве с воспитанием.

Воспитательная функция обучения состоит в том, что ученик не только усваивает знания. Оно должно способствовать становлению личности в целом, формированию определенных моральных качеств, черт характера.

Воспитательный аспект обучения отражается в содержании образования, и его необходимо учитывать в дидактическом анализе. Нужно иметь в виду, что содержание образования реально существует в процессе обучения. В каждую минуту урока, студенты усваивают определенные знания, умения, навыки, отношения - это составляет содержание образования.

Существенно и то, что обучение выступает перед дидактикой в двух аспектах - как объект изучения и как объект построения, конструирования. Учитывать это - значит сознательно направлять дидактическое исследование на совершенствование практики обучения, иметь в виду, что без ее изучения исследование может оказаться умозрительным, бесплодным. В то же время, без разработки теории, рекомендации, адресованные школе, будут недостаточно обоснованными и не повлекут за собой серьезных улучшений.

Дидактика рассматривает свой объект — обучение — в первую очередь, как особый вид деятельности, направленной на передачу подрастающим поколениям культуры, социального опыта. Специфическим для этой деятельности отношением, лежащим в основе ее теоретического анализа с позиций педагогики, является отношение преподавания и учения как действий учителя и ученика, выступающих в единстве.

Системный характер дидактики проявляется в том, что обучение в высшей школе, в рамках различных форм организации обучения (лекции, семинары, лабораторные, практические занятия и т.д.), и имеет инвариантный, универсальный характер. Универсальность проявляется также в процессе применения различных дидактических теорий (развивающего, проблемного, дифференцированного, модульного, компьютерного обучения и т.д.) и, соответствующих им технологий обучения.

Привлекают внимание к данной тематике теории обучения И.Ф. Гербарта и Д. Дьюи.

5. Законы и закономерности обучения в высшей школе

Закономерности обучения - это объективные, существенные, устойчивые, повторяющиеся связи между составными частями, компонентами процесса обучения (это выражение действия законов в конкретных условиях).

Внешние закономерности процесса обучения характеризуют зависимость обучения от общественных процессов и условий:

- социально-экономической,
- политической ситуации,
- уровня культуры,
- потребностей общества в определенном типе личности и уровне образования.

Внутренние закономерности процесса обучения - связи между его компонентами:

целями обучения, содержанием, методами, средствами, формами, иначе - зависимость между преподаванием, учением, и изучаемым материалом.

Обучающая деятельность преподавателя преимущественно носит воспитывающий характер. Воспитательное воздействие может быть положительным или отрицательным, иметь большую или меньшую силу, зависит от условий, в которых протекает обучение.

Зависимость между взаимодействием преподавателя и студента и результатами обучения. Обучение не может состояться, если нет взаимообусловленной деятельности участников процесса обучения, отсутствует их единство. Частное проявление этой закономерности - между активностью студента и результатами учения: чем интенсивнее, сознательнее учебно-познавательная деятельность студента, тем выше качество обучения.

Прочность усвоения учебного материала зависит от систематического прямого и отсроченного повторения изученного, от включения его в ранее пройденный и новый материал, практического применения полученных знаний.

Развитие умственных умений и навыков студентов зависит от применения поисковых методов, проблемного обучения и других активизирующих интеллектуальную деятельность приемов и средств.

Следующей педагогической закономерностью является моделирование (воссоздание) в учебном процессе условий будущей профессиональной деятельности специалистов. Формирование понятий в сознании студентов состоится лишь в случае организации познавательной деятельности по выделению существенных признаков, явлений, объектов, технологических операций по сопоставлению, разграничению понятий, установлению их содержания, объема и др.

Все закономерности педагогического процесса взаимосвязаны между собой, проявляются через массу случайностей, что существенно его усложняет. Вместе с тем, выступая в виде устойчивых тенденций, эти закономерности четко определяют направления работы преподавателей и студентов.

Анализ подходов различных авторов к проблеме повышения качества подготовки выпускников высшей школы, используемых в России, странах Евросоюза и США позволили выделить единые критерии оценки качества: планирование, руководство, управление сотрудниками и учащимися, инфраструктура и взаимодействие с внешними учреждениями и организациями, управление процессами, соответствие требованиям субъектов (потребителей), влияние вуза на социальные процессы, саморазвитие вуза.

6. Мотивация учебной деятельности

В первой части «психология» мы уделяли большое внимание вопросам мотивации обучения и воспитания в зависимости от возрастных особенностей человека. Основываясь на существующих классификациях учебной мотивации студентов, отметим, что в системе учебных мотивов переплетаются внешние и внутренние мотивы.

К внутренним мотивам относятся такие, как собственное развитие в процессе учения; необходимо, чтобы сам обучаемый захотел что-то сделать и сделал это, т.к. истинный источник человека находится в нем самом.

Внешние мотивы исходят от родителей, педагогов, группы, в которой обучается студент, окружения или общества, т.е. это учеба как вынужденное поведение и нередко встречает внутреннее сопротивление со стороны студентов. Поэтому решающее значение должно придаваться не внешним, а внутренним побудительным силам.

Причины, стимулирующие человека и побуждающие его к активной деятельности, в данном случае - учиться, могут быть самыми различными.

Для того чтобы студент включился в работу, нужно, чтобы задачи, которые ставятся перед ним в ходе учебной деятельности, были не только понятны, но и внутренне приняты, осознаны им, т.е. приобрели значимость для студента. Поэтому основным мотивом учения является внутренняя побудительная сила.

Студенту нужны мотивы для познавательной деятельности. Студенты высших учебных заведений намного больше узнают о выбранной ими профессии во время прохождения практики, выполнения лабораторно-практических работ, видят стимул для дальнейшего теоретического обучения, понимая, что могут применить полученные знания на практике. Толчком к этому могут стать, например, проектные группы, сформированные для осуществления какого-либо проекта, проблемные лекции.

7. Влияние объективных и субъективных факторов на разработку содержания образования

Положение о том, что воспитание возникло и развивалось под влиянием потребностей общества, целиком относится и к содержанию образования подрастающих поколений. Эти потребности выступают в качестве объективного фактора, влияющего на определение содержания образования.

К объективным социальным факторам, влияющим на содержание образования, относятся также изменения в развитии науки и техники, которые сопровождаются разработкой новых теоретических идей и коренными технологическими усовершенствованиями.

Изменения в сфере образования потребовали также развитие молекулярной биологии и генетики, разработка теории реактивного движения, расщепление атомного ядра, получение и использование новых химических веществ, широкое внедрение во всех сферах производства вычислительной техники и микроэлектроники.

Не меньшее влияние на содержание образования оказывает и субъективный фактор, в частности, политика и идеология конкретного общества. В качестве основы различных позиций и взглядов по вопросам содержания образования выступает то, как тот или иной ученый трактует вопрос об умственном развитии учащихся под влиянием учебной работы. В этой связи рассмотрим наиболее известные теории образования, которые разрабатывались в педагогике в прошлом и оказали заметное влияние на последующее содержание образования.

На государственном уровне в нашей стране приоритетность образования провозглашена и закреплена на государственном - правовом уровне в Законе «Об образовании в РФ» (статья 2,3). Особый статус образования определяется тем, что образование выступает своеобразным фундаментом, без которого не может существовать современное цивилизованное общество, как основная общечеловеческая ценность.

Во все времена, философы, прогрессивные мыслители, подчеркивали, что нравственный, интеллектуальный, экономический и культурный потенциал общества, непосредственным образом зависит от состояния образовательной сферы и возможностей его прогрессивного развития. Любое государство заинтересовано в развитии образования, придании этой сфере приоритетной государственной значимости.

Государственный образовательный стандарт высшего образования, его структура.

Охарактеризовать образование как результат можно с двух позиций.

Первая – результатом образования является образованность личности. Образованным принято называть человека, который овладел определенным объемом систематизированных знаний и, кроме того, привык логически, выделяя причины и следствия, мыслить.

Вторая - результат образования описывается в фиксированном варианте, в виде образовательного стандарта.

Главный критерий образованности - системность знаний и системность мышления, проявляющиеся в том, что человек способен самостоятельно восстанавливать недостающие звенья в системе знаний с помощью логических рассуждений.

Понятие «стандарт» происходит от английского слова standart, означающего норму, образец. Под стандартом образования понимается система основных параметров, принимаемых в качестве государственной нормы образованности, отражающей общественный идеал и учитывающей возможности реальной личности и системы образования по достижении этого идеала.

Стандартизация образования в развитых странах мира осуществляется посредством разработки учебных планов и программ, установления определенного уровня образования и т.д. Однако, сам термин «стандарт» в отношении образования стал использоваться сравнительно недавно.

Для успешной деятельности вуза на рынке интеллектуального труда при принятом в доктрине понимании государственного образовательного стандарта, объективно вытекает необходимость формирования на основе государственного стандарта образовательного стандарта конкретного высшего учебного заведения, который должен стать концентрированным выражением образовательной политики вуза.

Федеральные государственные образовательные стандарты, представляющие собой совокупность требований, обязательных при реализации основных образовательных программ включают в себя требования к:

- 1) структуре основных образовательных программ, в том числе требования к соотношению частей основной образовательной программы и их объему, а также к соотношению обязательной части основной образовательной программы и части, формируемой участниками образовательного процесса;
- 2) условиями реализации основных образовательных программ, в том числе кадровым, финансовым, материально-техническим и иным условием;
- 3) результатам освоения основных образовательных программ».

Стандарт – это минимум содержания образования и минимально допустимый уровень подготовки специалиста в высшем учебном заведении.

Минимум, определенный академической и творческой общественностью, ведущими представителями науки, культуры и производства. Стандарт задает цель, к которой надо стремиться, а сопоставление полученного результата с целью будет характеризовать качество достигнутого уровня образования (исходя из простой трактовки). Кроме того, стандарт – это универсальное ядро содержания образования, которое обуславливает академическую стабильность, дает возможность перемещаться от одного образовательного учреждения к другому.

8. Педагогическая деятельность как особый вид социальной деятельности

Образование стало особой сферой социальной жизни с того времени, когда процесс передачи знаний и социального опыта выделился из других видов жизнедеятельности общества и стал делом лиц, специально занимающихся обучением и воспитанием, т.е. педагогической деятельностью профессионально. От качества педагогической деятельности во многом зависят характер и эффективность образования.

Очевидно, что педагогическую деятельность осуществляют не только педагоги, но и родители, общественные организации, руководители предприятий и учреждений, производственные и другие группы, в известной мере, средства массовой информации, интернет.

В первом случае - это деятельность профессиональная, а во втором - общепедагогическая, которую сознательно или неосознанно осуществляет каждый человек по отношению к другим и к самому себе, занимаясь самообразованием и самовоспитанием. Профессиональная педагогическая деятельность протекает в специально организованных обществом образовательных учреждениях. Как для профессиональных педагогов, так и не для профессионалов, важно иметь знания основ профессиональной педагогической деятельности как наиболее изученной в педагогике и смежных науках

Итак, педагогическая деятельность - особый вид социальной деятельности взрослых людей, сознательно направленный на подготовку подрастающего поколения к самостоятельной деятельности в соответствии с экономическими, политическими, нравственными и эстетическими целями.

Структурными компонентами педагогической деятельности являются:

- цель деятельности;
- субъект деятельности (педагог);
- субъект деятельности (воспитанник);
- объект деятельности (педагогический факт, ситуация, опосредованно влияющая на воспитанника);
- содержание деятельности;
- способы деятельности;
- результат деятельности.

Стратегическая цель педагогической деятельности состоит в создании эффективных условий для достижения воспитанником определенного уровня образованности. Данная цель реализуется через последовательное решение педагогических задач разных уровней и разной степени сложности.

Если говорить о профессиональной педагогической деятельности, необходимо дать определение педагогической профессии.

Педагогическая профессия — род трудовой деятельности, являющийся источником существования специально подготовленных в педагогических учебных заведениях людей, содержанием и целью которой, является направленное создание условий для становления и преобразования личности другого человека, управление процессом его разностороннего развития педагогическими средствами.

Только для профессионального педагога педагогическая деятельность является основным видом профессиональной деятельности, другие участники педагогического процесса занимаются педагогической деятельностью наряду с основной профессиональной и непрофессиональной работой и, следовательно, не всегда осознают свои действия как акты педагогической деятельности. В связи с этим, в профессиональные обязанности педагогов входит, помимо непосредственной педагогической работы с воспитанниками, деятельность по педагогизации окружающей его социальной среды.

Профессиональный педагог несет ответственность за процесс и результаты своей профессионально-педагогической деятельности не только как гражданин, родитель, но и как профессионал, т.е. человек компетентный.

Отсюда вытекает целый ряд требований, предъявляемых к педагогу в нормативном порядке. Эти требования закреплены в стандартах высшего профессионального педагогического образования, в квалификационных характеристиках (учителей и других профессиональных участников образовательного процесса), в должностных инструкциях.

Однако, есть еще целый ряд ненормативных требований, которые имеют отношение, как к профессиональным педагогам, так и к людям, занимающимся педагогической деятельностью вне сферы своей профессии. Эти требования формулируются в терминах показателей и компонентов педагогической культуры.

9. Содержание и структура педагогического общения

Основные формы педагогической деятельности протекают в условиях общения. Многочисленные исследования ученых и практика показывают, что молодые педагоги, начинающие свою педагогическую деятельность, испытывают трудности в налаживании педагогического общения, взаимоотношений со студентами в сфере личностных контактов, а именно к ней студенты предъявляют особые требования.

Чтобы овладеть основами профессионально-педагогического общения со студентами, необходимо знать его содержательные и процессуальные характеристики.

Педагогическое взаимодействие – творческий процесс: решение учебно-воспитательных и педагогических задач, организация межличностных отношений на различных уровнях. Если взять устойчивые формы вузовской учебной деятельности (лекцию, семинар, практические занятия, лабораторные работы, курсовые работы, дипломы), то процесс подготовки к ним и их проведение включают в себя определенную коммуникативную структуру, которая требует творческого подхода.

Особенности педагогического взаимодействия в вузе

Профессия преподавателя относится к типу «человек-человек», в которых общение выступает главным средством и условием успешной реализации.

Вуз отличается от школы содержанием обучения и воспитания, изменением их форм. Основная функция вуза – формирование личности специалиста, этой цели должно быть подчинено общение преподавателей и студентов. Система вузовского общения в звене «преподаватель-студент» качественно отличается от школьного самим фактом общей профессии, что, в значительной мере, способствует снятию возрастного барьера общения.

В системе вузовского педагогического общения сочетаются два фактора:

- 1) взаимоотношения ведомый - ведущий;
- 2) взаимоотношения сотрудничества обучаемого и обучающего.

Именно этот социально-психологический стержень придает взаимоотношениям в вузе особую эмоциональную продуктивность. Без осознания педагогом партнерства в деятельности студентов, трудно вовлечь их в самостоятельную работу, привить им вкус к профессии, воспитать профессиональную направленность личности в целом.

Наиболее плодотворный процесс вузовского воспитания и обучения обеспечивается надежно выстроенной на вузовском уровне системой взаимоотношений.

Основные требования к отношениям «преподаватель - студент», «студент - студент» можно сформулировать следующим образом:

- взаимодействие факторов сотрудничества и подчинения при организации воспитательного процесса;
- формирование духа корпоративности, коллегиальности, профессиональной общности с педагогами;
- ориентация системы педагогического общения на взрослого человека с развитым самосознанием и, тем самым, преодоление авторитарного воздействия;
- использование профессионального интереса студентов как фактора управления воспитанием и обучением и, как основы педагогической и воспитательной работы.

Педагогическое воздействие должно быть систематическим и непрерывным, переходя от учебно-ориентированного, к научно-поисковому, от официально-регламентированного к неофициально-доверительному общению. Особые требования предъявляются к этико-психологической основе взаимодействия ученого-педагога и студентов. В этом плане важную роль играют индивидуально-типологические характеристики или стиль общения.

Наиболее эффективным в педагогическом общении, в большинстве случаев, оказывается демократический стиль. Следствием его применения является повышение интереса к работе, позитивная внутренняя мотивация деятельности, повышение групповой сплоченности, появление чувства гордости общими успехами, взаимопомощи и дружелюбия во взаимоотношениях.

В качестве примера рассмотрена классификация стилей педагогического общения, предложенная известным психологом В.А. Кан-Каликом. Чаще всего, в реальной педагогической практике наблюдается сочетание стилей в той или иной пропорции, когда доминирует один из них.

Эффективное педагогическое общение всегда направлено на формирование позитивной «Я – концепции» ученика, студента, на развитие уверенности в себе, в своем потенциале, что особенно важно на этапе школьного обучения, так как студенты - вчерашние школьники, осваивающие новое социально-психологическое пространство – вуз. Адаптироваться в новых условиях значительно проще студенту с устойчивой самооценкой и позитивным настроением на личностный рост.

10. Профессиональное мастерство педагога

Становление профессионально-педагогических качеств педагога происходит в рамках профессиональной подготовки и последующего практического опыта преподавания и воспитания. Как и любая другая, педагогическая деятельность может иметь уровни профессионализма. Их принято называть уровнями педагогического мастерства. Хотя есть точка зрения, что термин педагогическое мастерство применим только к высокому уровню профессиональной деятельности.

Педагогическое мастерство – это постоянно совершенствуемое искусство воспитания и обучения, которое вершится педагогом, работающим по призванию. Педагогу полезно иметь представление о мастерстве для видения перспектив своего профессионального развития.

Какова структура и критерии мастерства? В отечественной педагогике, проблемы мастерства педагога и критерии его оценки относятся к числу дискуссионных в науке и практике.

Мастерство может быть достигнуто в любом виде профессионально-педагогической деятельности. Поэтому его структуру можно соотнести с перечнем педагогических компетенций и представить, как набор мастерски реализуемых способностей, например, мастерство владения предметной областью, методико-технологическое мастерство и т.д. В этом случае, обычно можно услышать: «...он блестящий предметник», либо: «...он прекрасный методист».

Структуру мастерства можно также представить в виде компонентов, которыми прирастает любая компетенция и, благодаря которым, достигается высокий уровень любых профессиональных действий.

Компоненты педагогического мастерства.

□ Устойчивое и постоянное проявление развитых личностных качеств: нравственных, деловых, коммуникативных, эмпатийных, рефлексивных.

□ Набор личностных качеств педагога-мастера, их сочетание всегда индивидуальны, формируют индивидуальный педагогический стиль. При всем разнообразии педагогических стилей, для них, как правило, характерно мастерство общения и результативное взаимодействие.

Стиль педагогической деятельности – это характеризующая ее система способов, средств, приемов, обусловленных самой деятельностью, а также индивидуально-психологическими особенностями ее субъектов.

Главное влияние на формирование стиля педагогической деятельности оказывают: типологические свойства нервной системы педагога, его индивидуальные личностные качества, выбор им способов соответствия условиям и требованиям педагогической среды.

Главные составляющие педагогического стиля: стиль управления, стиль саморегуляции, стиль общения, когнитивный стиль.

Педагогическая техника – это подобранная педагогом система целесообразных приемов, которые помогают настроить свой психофизиологический аппарат, внешнюю выразительность, чтобы гибко управлять своим поведением и эффективно воздействовать на других. Благодаря этой технике, педагог осуществляет процесс обучения и воспитания с оптимальной затратой энергии, гарантированно добивается планируемых результатов.

Проявлением педагогического мастерства называют и педагогическую интуицию. Она выражается в способности принимать в создавшейся ситуации быстрое решение без предварительного анализа и осмысления. Такое решение основано на интуиции-предвидении, которое обусловлено опытом, глубоким пониманием обучающегося и взаимодействия с ним. Способность к интуитивному решению позволяет педагогу импровизировать, что делает процесс воспитания и обучения разнообразным, увлекательным, творческим.

Педагогическое мастерство – это глубокие и постоянно наращиваемые профессиональные знания. Они рожают профессиональную эрудицию – неисчерпаемый источник идей и решений. Педагог-мастер свободно оперирует ею в своей деятельности.

Актуальный компонент педагогического мастерства – инновационность педагогического мышления и деятельности педагога. Педагог-мастер часто является инноватором, то есть, формулирует новые идеи, добивается на их основе принятия решения, создания продуктов, которые приносят очевидный эффект, изменяющий, развивающий педагогический процесс.

Для педагога-мастера всегда характерна активная позиция в профессиональном сообществе. Это проявляется в том, что он, с одной стороны, стремится поделиться своими достижениями, с другой – всегда нуждается в экспертной оценке и поддержке коллег. Именно на этом строится деятельность различных творческих профессиональных объединений, форумов, которые являются самой благоприятной средой для развития профессионального мастерства.

Современная жизнь предъявляет человеку жесткие требования – высокое качество образования, коммуникабельность, целеустремленность, креативность, качества лидера, а самое главное – умение ориентироваться в большом потоке информации.

Результаты педагогического мастерства.

Первым результатом формирования профессионального мастерства педагога является высокий уровень реализации им компетенций. Этот результат позволяет увидеть: что делает, как работает мастер?

Второй результат педагогического мастерства показывает: что сделал мастер? Это могут быть созданные педагогом интеллектуальные продукты предметно-содержательного и методического назначения (например, учебник, методика тренировки умений, матрица оценивания результатов обучения). Но, главное – это достижения обучающихся, которые находятся под воздействием педагога-мастера.

11. Формы организации учебной деятельности

Форма обучения – это форма организации учебной работы учащихся под руководством педагога, которая представляет собой органическое единство содержания средств и методов обучения, выполняющих соответствующие функции.

Общими формами организации учебной деятельности выступают формы индивидуальной, групповой и коллективной деятельности. К функциям, которые выполняют формы организации обучения, относятся:

- Обучающее - образовательная функция (создание условий для передачи учащимся знаний, умений, развития их способностей и формирование мировоззрения);
- Воспитательная функция (включение учащихся в разнообразные виды деятельности, пробуждающие их духовные и физические силы;
- Организационная функция (организационно-методическое представление материала, тщательный отбор средств, в соответствии с возрастными особенностями учащихся);
- Психологическая функция (выработка у учащихся биоритмов и привычек осуществления деятельности в определённое время);
- Развивающая функция (создание большого количества условий для умственной, трудовой деятельности учащихся с помощью применения многообразия и разнообразия форм);
- Интегрирующе - дифференцирующая функция (сочетание коллективной и индивидуальной деятельности учащихся придание коллективной форме возможности индивидуализации деятельности учащихся;
- Систематизирующая и структурирующая функция (распределение учебного материала по частям: разделам и темам в целом и для каждого занятия;
- Стимулирующая функция (создание мотивов и привитие интереса к обучению).

Существуют различные формы организации учебной работы учащихся: индивидуальная, парная, групповая, коллективная (совместная), которые не исключают друг друга в ходе применения на одном занятии.

К традиционным видам учебных занятий относятся: урок, лекция, семинар, факультатив.

Индивидуальные занятия включают следующие формы организации коммуникативного взаимодействия педагога с учеником, самостоятельную и учебную деятельность: репетиторство, тьюторство, гувернёрство, семейное обучение, самообучение.

Коллективно-групповые занятия по типу классно-урочных имеют четкую организационную структуру, возможность коллективного взаимодействия и решений задач, экономны по ресурсам, постоянны по эмоциональному влиянию педагога на обучающихся.

В их число входят: уроки, лекции, семинары, конференции, олимпиады, экскурсии, деловые игры, практикумы.

Индивидуально-коллективные системы занятий – это погружения, творческие недели, научные недели, проекты.

Одна и та же форма организации обучения может изменять структуру и модификацию, в зависимости от задач и методов учебной работы. Например, конференция, диалог, игра, практикум, а также проблемная лекция, бинарная лекция, лекция-телеконференция.

В вузе, кроме лекции, используют другие организационные формы обучения – семинар, лабораторная работа, НИРС, самостоятельная учебная и научная работа студентов, производственная практика, стажировка в другом отечественном или зарубежном вузе.

В качестве форм контроля и оценки результатов обучения используются экзамены и зачеты, рейтинговая система оценки; реферативная и курсовая, дипломная работы.

12. Основные механизмы современного оформления и проведения электронной презентации

В современной практике обучения часто используются электронные презентации. Для эффективности обучающего результата следует знать определенные методологические тонкости.

1. Планирование презентации. На данном этапе важно определить цель демонстрации слайдов, особенности аудитории, сформировать структуру выступления, определиться с логикой повествования и обращения к демонстрационному материалу. Для эффективного планирования рекомендуется последовательное выполнение следующих шагов:

Определить цели и задачи выступления;

Определить аудиторию;

Определить идею презентации (не путать с целью! Цель – это то, для чего вы готовите материал, идея – то, о чем будете говорить и что будете показывать);

Выбрать варианты шаблонов в программе;

Упростить и представить в виде схем то, что вы собираетесь демонстрировать аудитории;

Создать структуру презентации;

Проверить логичность подачи материала, а также то, насколько точно она визуализирует ваши слова.

2. Разработка презентации

После того, как вы убедились, что смысловая часть презентации сильна и логична, нужно проверить техническое совершенствование слайдов. Для этого нужно подобрать оптимальный формат слайдов (горизонтальный или вертикальный), определиться с размерами объектов, шрифтами, убедиться, что все переходы функционируют автоматически, а настроенного времени показа достаточно для знакомства с объектами.

3. Репетиция

На данном этапе следует тщательно отрепетировать собственную речь, уложиться в запланированное время, отведённое на презентацию. С этой целью рекомендована определенная литература, которую необходимо изучить.

4. Структура презентации

Первый слайд, как и в научных работах, является титульным. Он должен содержать все необходимые данные:

название учебного заведения

ФИО

факультет и группу студента

название дисциплины и работы

год защиты

Второй слайд описывает цель и задачи исследования.

Далее идет основная часть работы – это содержание научной работы, в котором отражены все (или ведущие) его пункты. Основная часть может быть разделена на отдельные главы, в зависимости от характера работы.

5. Заключение или выводы – слайд о результатах проделанной работы. Это могут быть значимые обобщения того, что вы сделали или собственное мнение об изученном материале – насколько глубоко изучена тема, решены ли все проблемы связанные с ней.

В конце каждой презентации включают слайд “Спасибо за внимание!”. Другой альтернативой может послужить использование титульного слайда в качестве финального, чтобы еще раз напомнить тему и автора доклада.

Оформление и форматирование презентации

Правильное форматирование поможет донести вашу мысль до аудитории при минимальном количестве элементов на слайде, участвующих в сопровождении вашего доклада.

Хорошая презентация должна соответствовать следующим требованиям:

Минимальный объем – 10 – 12 слайдов;

Вверху каждого слайда заголовок

Размер шрифта заголовков 28 – 32, для текста 18 – 24;

Количество текста на слайде должно быть минимальным– не более 30 – 40 слов;

Информация должна подаваться тезисно, еще лучше – в схемах, таблицах.

Ни в коем случае не следует слово в слово дублировать на слайдах то, о чем говорит докладчик (так называемые, «простыни» текста);

Поскольку на защиту отводится минимальное количество времени, важно, чтобы слайды точно подтверждали сказанное.

Дизайн оформления слайдов

Дизайн слайдов должен быть эргономичным – следует избегать использования большого количества инфографики в пределах одного слайда, случайных картинок, резких, отвлекающих внимание стилистических решений.

Даже самое емкое и интересное содержание презентации можно свести на нет неподходящим оформлением слайдов. Избежать подобного эффекта позволит следование требованиям, предъявляемым к оформлению слайдов: стиль слайдов в пределах одной презентации должен быть единым. Избегайте сложных, вычурных стилей.

Фон рекомендуется брать белый или в холодных тонах.

Избегайте использования больше 3 активных цветов в пределах слайда. Не применяйте чрезмерно яркие, кислотные или слишком сложные, глубокие цвета.

Не забывайте о компьютерной анимации, которая привлекает внимание.

В целом, при оформлении слайдов важно помнить, что их основная задача – помочь сконцентрироваться на наиболее значимых смысловых частях демонстрируемого материала. Избегайте всего, что отвлекает внимание от основной цели презентации.

13. Методы обучения студентов

В современной педагогике существуют различные классификации методов обучения, многообразие и суть которых зависят от выбранного принципа классификации. Одна из первых классификаций методов обучения строилась по основанию источника знаний, ориентируясь на «золотое правило» дидактики.

Золотое правило дидактики - (принцип наглядности) — (Я.А. Коменский, «Великая дидактика»).

В соответствии с источником знаний (слово, наглядность, практика), были выделены три группы методов:

1. словесные методы (лекция, беседа, работа с книгой, учебным текстом);
2. наглядные методы (демонстрация слайдов, фильмов и другие);
3. практические методы (лабораторная работа, эксперимент, исследовательская работа и т.д.).

Педагогический процесс — это система, в которой воедино слиты процессы формирования, развития, воспитания и обучения вместе со всеми условиями, формами и методами их протекания.

Принципиальные положения, определяющие общую организацию, отбор содержания, выбор форм и методов обучения, вытекают из общей методологии педагогического процесса. Вместе с тем, поскольку обучение непосредственно связано с организацией познавательной деятельности учащихся, необходимо специальное рассмотрение его методологических основ.

Обучение - двусторонний процесс. С одной стороны, в нем участвуют учащиеся, которые совершают учебно-познавательную деятельность, а с другой - педагоги, которые управляют деятельностью учащихся, направленной на усвоение ими содержания образования.

Понятие «метод обучения». Классификации методов. Несмотря на различные определения, которые дают этому понятию авторы работ по дидактике, можно отметить нечто общее, что сближает различные точки зрения.

Слово «метод» (в переводе с греческого) означает «исследование, способ, путь к достижению цели. Этимология этого слова сказывается и на его трактовке как научной категории.

«Метод - в самом общем значении - способ достижения цели, определенным образом упорядоченная деятельность», – сказано в философском словаре. Очевидно, что и в процессе обучения метод выступает как упорядоченный способ взаимосвязанной деятельности учителя и учащихся по достижению определенных учебно-воспитательных целей.

С этой точки зрения, каждый метод обучения органически включает в себя обучающую работу учителя (изложение, объяснение нового материала) и организацию активной учебно-познавательной деятельности учащихся. То есть, педагог, с одной стороны, сам объясняет материал, а с другой – стремится стимулировать учебно-познавательную деятельность учащихся (побуждает их к размышлению, самостоятельному формулированию выводов). Иногда сам учитель не объясняет новый материал, а лишь определяет его тему, проводит вступительную беседу, инструктирует учащихся к предстоящей учебной деятельности (обучающая работа), а затем предлагает им самим осмыслить и усвоить материал по учебнику. Как видим, и здесь сочетается обучающая работа учителя и организуемая им активная учебно-познавательная деятельность учащихся.

Все это позволяет сделать вывод: под методами обучения следует понимать способы организации учебно-познавательной деятельности учащихся, связанной с решением различных дидактических задач.

Широко распространенным в дидактике является термин «приемы обучения».

Прием обучения - это составная часть или отдельная сторона метода обучения. Не менее сложным и вызывающим дискуссии является вопрос о классификации методов обучения.

Включение Российской системы образования в Болонский процесс, привело к включению в методы проверки и оценки не только знаний, умений и навыков, но и оценку уровня компетентности учащихся и педагогов, связанную с рейтинговым контролем.

Активные методы обучения: конкретных ситуаций, инцидента, мозговой атаки, деловой игры, погружения.

Особенности активных методов обучения:

- обеспечение "вынужденной" активизации деятельности обучаемого, даже вне зависимости от его субъективного желания участвовать в процессе обучения;
- обеспечение повышенной степени мотивации и эмоциональности;
- обеспечение прямых и обратных связей по взаимодействию обучаемого с преподавателем или при ролевом коллективном обучении - друг с другом.

Активное обучение – это, по существу, обучение деятельности. Применение в учебном процессе этих методов призвано обеспечить решение таких проблем, как обучение студентов самостоятельному углублению собственных знаний и применение этих знаний в конкретных условиях, ориентация студентов на творческий отбор, анализ и систематизацию прорабатываемого материала, эффективная подготовка к будущей профессиональной деятельности и др.

14. Воспитательный процесс как часть педагогического процесса

Проблемы воспитания и обучения в педагогическом процессе неразрывно связаны. В высшем учебном заведении воспитательной работе, осуществляемой в процессе обучения, придается большое значение. Обратимся к истории вопроса идеалов воспитания.

Борьба вокруг целей воспитания разгорелась уже в античном мире. Древние мыслители соглашались, что целью воспитания должно быть воспитание добродетелей. Но что считать добродетелью? Платон отдавал предпочтение воспитанию ума, воли и чувств. Аристотель говорил о воспитании мужества и выносливости, умеренности и справедливости, высокой интеллектуальности и моральной чистоты.

Идеал - это выработанное веками представление о совершенном человеке. Идеал - недостижимый образец совершенного воспитания, то, к чему стремится воспитание и никогда не достигает.

В основе разрабатываемых современной педагогикой идеалов воспитания лежат общечеловеческие ценности. В них зафиксировано то, что сложилось как норма в определенный период процесса исторического развития общества и человека. Меняются времена, иными становятся представления о человеке и о том, что с ним должно сделать воспитание. Меняются ценности, нормы, а с ними и идеалы воспитания.

Определение воспитательного идеала начинается с ответов на острейшие жизненные вопросы: к чему идет общество, насколько долгий путь ему предстоит пройти к достижению запроецированного состояния, какой человек должен соответствовать модели перспективного общественного развития, что он должен знать и уметь, носителем какой морали должен быть?

Исходя из этого, устанавливается образец воспитанного человека, задается «мера воспитания», т.е. объем необходимых и достаточных для человека и общества привитых воспитанием норм. Какой воспитательный идеал будет освещать развитие России в третьем тысячелетии?

Современный переходный период надолго затягивается и, возможно, будет длиться до тех пор, пока воспитанием не сформируется человек, соответствующий новым реалиям. На вопросы, в каком обществе мы жили и к чему идем, до сих пор нет четких ответов, считает И.П. Поласый.

15. Актуальные проблемы образования и воспитания

С 1990-х годов в российском образовании проводится реформа. Ее основными направлениями стали ориентация на развитие личности учащихся, формирование знаний, умений и навыков (компетенций), стандартизацию образования для преемственности образовательных программ и единства образовательного пространства, переход на многоуровневую систему высшего образования и введение единого государственного экзамена как формы совмещения выпускных экзаменов в школе и вступительных испытаний в вузы.

Модернизация образования - это политическая и общегосударственная, общественная и общенациональная задача, она не должна и не может осуществляться как ведомственный проект. Во всех развитых странах образовательные реформы были успешны, если проводились сильной государственной властью совместно с обществом. Интересы общества и государства в области образования далеко не всегда совпадают с отраслевыми интересами самой системы образования, а потому проработка и обсуждение направлений модернизации и развития образования не должны и не могут замыкаться в рамках образовательного сообщества и образовательного ведомства. Активными субъектами образовательной политики должны стать все граждане России, семья и родительская общественность, государство, его федеральные и региональные институты, органы местного самоуправления, профессионально-педагогическое сообщество, научные, культурные, коммерческие и общественные институты - все, кто заинтересован в развитии образования. Цель модернизации образования состоит в создании механизма устойчивого развития системы образования, обеспечения ее соответствия вызовам XX I в., социальным и экономическим потребностям развития страны, запросам личности, общества, государства.

4. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

- Сервера на базе MS SQL Server, файловый сервер с электронным образовательным контентом (электронное хранилище учебных продуктов);
- спутниковая образовательная сеть вуза;
- компьютеры с доступом в Интернет и образовательную сеть вуза.

5. Перечень рекомендуемой литературы

Основная литература

Литература для самостоятельного изучения:

1. Психология и педагогика [Текст], краткий курс /Е. Е. Кравцова. -М., Проспект, 2017
2. Психология и педагогика [Текст], учеб. пособие для вузов /О. В. Пастюк. -М., ИНФРА-М, 2018
3. Психология и педагогика. В 2 частях. Часть 1 /Л. П. Зернова ; Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, Московский физико-технический институт (национальный исследовательский университет) %iПсихология, учебное пособие [для магистрантов и аспирантов]. Москва, МФТИ, 2019.
4. Психология и педагогика. В 2 частях. Часть 2 /Л. П. Зернова ; Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, Московский физико-технический институт (национальный исследовательский университет) %iПедагогика, учебное пособие [для магистрантов и аспирантов]. Москва, МФТИ, 2019

Дополнительная литература

6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)

www.consultant.ru/online/
<http://www.politicbook.ru/>
<https://4brain.ru/pedagogika/>
<http://www.pedagogika-rao.ru/>

7. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень необходимого программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Не предусмотрено.

8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Чтение лекций проводится в устной интерактивной форме и с использованием презентаций в формате PowerPoint. Предусмотрены дистанционные формы обучения по электронной почте и интернет-связи в тех случаях, когда аспирант находится в длительной командировке. Для этих целей создана группа общения на vk.com, где можно получить обратную связь, увидеть необходимую информацию и разместить электронные презентации, выполнить тестовые задания, ответить на вопросы по предмету обучения.

После каждой темы лекций темы проводятся тесты или коллоквиумы, с целью проверки качества усвоения понятий и содержательных характеристик изложенного материала (на 20-30 мин).

Для закрепления теоретического материала, полученного на лекционных занятиях и самостоятельной подготовки аспирантов, используется домашнее задание, предусматривающее использование методов дифференциальной психологии. Например, через группу в сети преподавателем рассылаются психодиагностические методики, соответствующие теме программы обучения. В качестве образца можно представить задание:

Практическая работа к теме 3: На основе использования психодиагностических методик определить (ссылка на тест Айзенка), онлайн-выполнение в виде домашнего задания для закрепления темы Темперамент и характер.
<http://onlinetestpad.com/ru/test/3-lichnostnyj-oprosnik-epi-ajzenka>

Самооценка и уровень притязаний. Тест определения самооценки по методике Будасси.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

программа аспирантуры: Химические науки
Физтех-школа Электроники, Фотоники и Молекулярной Физики
учебно-научный центр гуманитарных и социальных наук

курс: 1

Семестр, формы промежуточной аттестации: 1 (осенний) - Экзамен

Разработчик: Л.П. Зернова, канд. филос. наук, доцент, доцент

1. Показатели оценивания компетенций

В результате изучения дисциплины «Педагогика» обучающийся должен:

знать:

- Такие понятия, как психология образования, психология познавательных процессов, структура сознания, общее и индивидуальное в психике человека, социально-психологические феномены, педагогические принципы обучения, педагогический процесс, формы и виды обучения;
- историю психологии и основные психологические школы;
- базовые характеристики познавательных процессов, сознания, типологий личности;
- основные факторы, влияющие на существование и вариативность социально-психологических феноменов;
- сущностные характеристики и особенности развития современной российской педагогики.

уметь:

- Анализировать тенденции отечественной и мировой психологии;
- использовать методы психологии и педагогической науки в учебном процессе;
- прогнозировать психологическое состояние социальных групп современного российского общества.

владеть:

- Способностью использовать полученные психолого-педагогические знания на практике;
- навыками личностно-ориентированного обучения.

2. Перечень типовых (примерных) вопросов, заданий, тем для подготовки к текущему контролю

1. Индивидуальность человека: способности и успешность обучения.
2. Идеи психологии обучения в вычислительной когнитивистике: концепция Стивена Пинкера «Язык как инстинкт».
3. Обоснование природы языковой способности как теории «врожденных идей» Ноама Холмского: Теория Ментальной и Универсальной грамматики.
4. Современные психолого-педагогические проблемы образования: пути преодоления кризиса.
5. Психология развития как проблема обучения в эпоху масс-медиа.
6. Различные модели обучения в современной психологии: бихевиоризм, психоаналитические теории (Э. Эриксон, К. Хорни, Э. Фромм), персонализм (В. Штерн), социально-когнитивное направление (А. Бандура, Дж. Роттер)
7. Проблема самоидентификации личности в студенческом возрасте.
8. Толерантность как проблема воспитания личности в эпоху информационного общества.
9. Личность и ее жизненный путь как процесс образования.
10. Влияние образования на развитие конкурентоспособности личности.
11. Проблема способностей в связи с профессиональным отбором.
12. О критериях обучения как инструментах унификации на глобальном рынке интеллектуального труда (оценки, стандарты, тесты): психолого-педагогический аспект.
13. Интеллектуальная модель научения в гештальт-психологии: Х. Эренфельс, К. Коффка, М. Вертгеймер, Р. Арнхейм.
14. Динамика умственного развития в процессе обучения: социокультурная теория развития Л.С. Выготского и генетическая эпистемиология Ж. Пиаже (сравнительный анализ).
15. Когнитивная теория Д. Брунера: научение путем открытий.
16. Нарративы как проблема самоидентификации в студенческом возрасте: концепция Д. Брунера
17. Использование НЛП в психолого-педагогических технологиях обучения.
18. Индивидуальный стиль познавательной деятельности школьников как компенсация индивидуально-типологических особенностей.
19. Педагогическая деятельность как диалог.
20. Роль коммуникативной компетентности в становлении личности.
21. Мотивация достижения и успешность учения в юношеском возрасте.
22. Развитие индивидуальности как преодоление профессионализации личности.

23. Задачи семейной педагогики в концепции П.Ф. Каптерева. Ссылка-
<https://www.litres.ru/petr-kapterev/zadachi-semeynogo-voospitaniya-izbrannoe/>
24. Стили жизни и учебная успешность в студенческом возрасте (А. Адлер, Г. Олпорт, Э. Тоффлер, Э. Гидденс, П. Бурдье Э. Фромм, Н.В. Гришина). Выбирайте авторов самостоятельно, не всех сразу.
25. Психологические особенности воспитания в эпоху «Global Village» (по работам М. МакЛюэна, Г. Дебора Ж. Бодрийяра, З. Баумана, Э. Гидденса).
26. Современная система образования как явление «мозаичной культуры» (А. Моль, М. Фуко, Ф. Лиотар, П. Бурдье и др.).
27. Проблема растоществления личности: «Повелитель мух» У. Голдинга.
28. Одаренность в условиях репрессивной педагогики: по повести В. Набокова «Защита Лужина».

3. Перечень типовых (примерных) вопросов и тем для проведения промежуточной аттестации обучающихся

Вопросы к экзамену:

1. Дайте определение психологии как науки и назовите формы психики человека.
2. Основные представления учёных на психику и её роль в жизни человека.
3. Назовите основные функции и проявления психики.
4. Какая связь существует между психикой и организмом, между психикой и мозгом?
5. Филогенез и онтогенез. Взаимосвязь понятия психики и нервной системы.
6. Какие методы исследования применяются в психологии.
7. Что такое мотивационно-потребностная сфера человека.
8. Дайте характеристику основных теорий мотивации.
9. Назовите психогенные потребности, выделенные Г. Мюрреем для исследования мотивационно-потребностной сферы учащихся подросткового возраста.
10. Охарактеризуйте понятия человек-индивид-личность. Взгляды представителей отечественной и зарубежной психологии на понятие «ЛИЧНОСТЬ».
11. Что такое субъектность личности.
12. Опишите структуру личности.
13. Дайте характеристику понятия социализация личности.
14. Чем восприятие отличается от ощущений?
15. Свойства восприятия и их использование в процессе обучения.
16. Как соотносятся объективная и субъективная реальность?
17. Дайте основные характеристики памяти.
18. Что такое мнемонические приемы?
19. Какие методы воздействия на память человека вам известны?
20. Развитие мышления в онтогенезе.
21. Выготский Л.С. и Ж. Пиаже о развитии мышления у детей. Назовите особенности подхода авторов.
22. Как можно активизировать мыслительную и творческую деятельность?
23. Что такое интеллект, история формирования понятия.
24. В чем различие понятий «обучаемость», «креативность», «тестовый интеллект»?
25. Какие вы знаете трактовки связи между интеллектом и креативностью?
26. Основные функции эмоций? Роль эмоций в процессе научной деятельности.
27. Перечислите основные свойства темперамента.
28. Что вы знаете о соотношении темперамента и конституционного типа? Какие авторы занимались этой проблемой?
29. Что такое психосоциотип?
30. Чем отличаются понятия ХАРАКТЕР и ТЕМПЕРАМЕНТ?
31. Какие типы акцентуаций вы знаете, и как полноценно использовать данные особенности в профессиональной деятельности?
32. Каковы проявления личной и ситуативной тревожности.

33. Какие нарушения сознания и самосознания могут возникать при заболеваниях?
34. Как может ли повлиять самооценка и уровень притязаний на жизненный сценарий человека?
35. Раскройте содержание понятия «воля».
36. Выделите наиболее значимые волевые качества личности.
37. Дайте характеристику субъекта и объекта конфликта.
38. Назовите основные стратегии поведения человека в конфликте.
39. Какая взаимосвязь между свободой человека и его ответственностью.
40. Дайте характеристику структуры человеческой деятельности и её видов.
41. Дайте характеристику волевым особенностям личности.
42. Каким психологическим концепциям присущи следующие подходы к человеку:
 - а) «человек познающий»
 - б) «человек реагирующий»
 - с) «человек конфликтный»
 - д) «человек самоактуализирующийся»
 - е) «человек как обширное поле сознания, духовное и космическое существо».
43. Какие типы поведения вы можете выделить на основе персонологических концепций. Дайте краткую содержательную характеристику основных западных концепций.
44. Что такое «защитные механизмы» психики и зачем они нужны.
45. В чём отличие самоактуализирующейся личности от других личностей.
46. Что такое субличности.
47. Природа человека по К. Юнгу и З. Фрейду.
48. В чём дискуссионность проблем, которые связаны с именами Н. Хомского и С. Пинкера? Ваше личное мнение по данному дискуссионному полю?
49. Роль когнитивного направления психологии в процессе обучения?
50. Почему люди вступают в общение? Какая из представленных теорий на ваш взгляд, наиболее полно раскрывает характер их взаимодействия?
51. Какие психологические механизмы влияния людей друг на друга существуют?
52. Как меньшинство может влиять на большинство?
53. В чем сходство и различие между заражением, внушением, убеждением?
54. Какие методы воздействия на мотивы, установки и состояния людей вам известны?
55. Что такое конфликт?
56. В чем отличие внутриличностных конфликтов от межличностных?
57. Могут ли конфликты быть полезными?
58. Можете ли вы, используя полученные знания, дать рекомендации по разрешению конфликтов для людей с различными типологическими особенностями?
59. Какие стратегии конфликтного взаимодействия являются негативными, какие – позитивно эффективны. (Правила ведения принципиальных переговоров»).
60. Что входит в систему педагогических наук?
61. Какие методы применяются в педагогических исследованиях?
62. Что такое педагогический идеал, остаётся ли он неизменным?
63. Какие закономерности воспитания вы считаете самыми важными?
64. Дидактика – наука или искусство обучения? Сформулируйте современное понимание дидактики.
65. В чём заключается теоретическая и нормативно-прикладная функция дидактики?
66. Дайте краткую характеристику принципов обучения в высшей школе?
67. Раскройте содержание понятия «педагогическая технология».
68. Раскройте сущность коммуникативных технологий.
69. Инновационные игры и их применение в педагогике.
70. Раскройте важность рефлексии в профессиональной деятельности педагога.
71. Дайте характеристику видам педагогических конфликтов.
72. Раскройте содержание понятия «педагогические способности».
73. Назовите конкретные формы организации обучения и дайте им краткую характеристику.
74. Дайте характеристику принципов рейтинговой системы оценки знаний.
75. На каких принципах основано управление образованием в России?
76. Дайте характеристику понятию «метод обучения» как основному дидактическому понятию.

77. Охарактеризуйте педагогическую, методическую и психологическую структуру педагогического процесса.
78. Какие функции присущи деятельности вузовского преподавателя?
79. Какие психологические качества, на ваш взгляд, являются профессионально важными для педагогической деятельности?
80. Назовите основные достоинства и недостатки традиционного обучения.
81. Каковы принципы программируемого обучения?
82. Охарактеризуйте достоинства и область применения программированного обучения.
83. Какие принципы характеризуют проблемное обучение?
84. Зачем нужны учебные деловые игры?
85. Что такое модульное обучение и рейтинговый контроль?
86. Объясните смысл понятия «интенсификация обучения». Каковы пути интенсификации учебного процесса?
87. Какие типы педагогического общения наиболее эффективны?
88. Что такое социально-психологический тренинг коммуникативных умений? Нужен ли тренинг для преподавателей?
89. Дайте характеристику основных направлений в воспитательной работе.
90. Определите роль семейного воспитания. Какие типы неправильного воспитания можно выделить, какими причинами они вызваны?

Пример билета:

1. Дайте определение психологии как науки и назовите формы психики человека.
2. Основные представления учёных на психику и её роль в жизни человека.

Критерии оценивания

Оценка «отлично (10)» – заслуживает студент, обнаруживший всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного программного материала, самостоятельно выполнивший все предусмотренные программой задания, глубоко усвоивший основную и дополнительную литературу, рекомендованную программой, активно работавший на занятиях, разбирающийся в основных научных концепциях по изучаемой дисциплине, проявивший творческие способности и научный подход в понимании и изложении учебного программного материала, чей ответ отличается богатством и точностью использованных терминов, а изложение материала в нем последовательно и логично;

Оценка «отлично (9)» – заслуживает студент, обнаруживший всестороннее, систематическое знание учебного программного материала, самостоятельно выполнивший все предусмотренные программой задания, глубоко усвоивший основную литературу и знакомый с дополнительной литературой, рекомендованной программой, активно работавший на занятиях, показавший систематический характер знаний по дисциплине, достаточный для дальнейшей учебы, а также способность к их самостоятельному пополнению, чей ответ отличается точностью использованных терминов, а изложение материала в нем последовательно и логично;

Оценка «отлично (8)» – заслуживает студент, обнаруживший полное знание учебно-программного материала, не допускающий в ответе существенных неточностей, самостоятельно выполнивший все предусмотренные программой задания, усвоивший основную литературу, рекомендованную программой, активно работавший на занятиях, показавший систематический характер знаний по дисциплине, достаточный для дальнейшей учебы, а также способность к их самостоятельному пополнению.

Оценка «хорошо (7)» – заслуживает студент, обнаруживший достаточно полное знание учебно-программного материала, не допускающий в ответе существенных неточностей, самостоятельно выполнивший все предусмотренные программой задания, усвоивший основную литературу, рекомендованную программой, активно работавший на занятиях, показавший систематический характер знаний по дисциплине, достаточный для дальнейшей учебы, а также способность к их самостоятельному пополнению;

Оценка «хорошо (6)» – заслуживает студент, обнаруживший достаточно полное знание учебно-программного материала, не допускающий в ответе существенных неточностей, самостоятельно выполнивший основные предусмотренные программой задания, усвоивший основную литературу, рекомендованную программой, отличавшийся достаточной активностью на занятиях, показавший систематический характер знаний по дисциплине, достаточный для дальнейшей учебы;

Оценка «хорошо (5)» – заслуживает студент, обнаруживший знание основного учебно-программного материала в объёме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, не отличавшийся активностью на занятиях, самостоятельно выполнивший основные предусмотренные программой задания, усвоивший основную литературу, рекомендованную программой, однако допустивший некоторые погрешности при их выполнении и в ответе на зачете, но обладающий необходимыми знаниями для самостоятельного устранения допущенных погрешностей;

Оценка «удовлетворительно (4)» – заслуживает студент, обнаруживший знание основного учебно-программного материала в объёме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, не отличавшийся активностью на занятиях, самостоятельно выполнивший основные предусмотренные программой задания, усвоивший основную литературу, рекомендованную программой, однако допустивший некоторые погрешности при их выполнении и в ответе на зачете, но обладающий необходимыми знаниями для устранения под руководством преподавателя допущенных погрешностей;

Оценка «удовлетворительно (3)» – заслуживает студент, обнаруживший знание основного учебно-программного материала в объёме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, не отличавшийся активностью на занятиях, самостоятельно выполнивший основные предусмотренные программой задания, однако допустивший погрешности при их выполнении и в ответе на зачете, но обладающий необходимыми знаниями для устранения под руководством преподавателя наиболее существенных погрешностей;

Оценка «неудовлетворительно (2)» – выставляется студенту, обнаружившему пробелы в знаниях или отсутствие знаний по значительной части основного учебно-программного материала, не выполнившего самостоятельно предусмотренные программой основные задания, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий, допускающему существенные ошибки при ответе, и не способному продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине;

Оценка «неудовлетворительно (1)» – нет ответа (отказ от ответа) или представленный ответ полностью не соответствует существу содержащихся в задании вопросов.

4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

Для оценки достижений аспирантов в ходе изучения учебной дисциплины «Педагогика и психология» применяется балльно-рейтинговая система. Суммарный рейтинг в баллах за два семестра обучения складывается из оценки индивидуальной деятельности аспиранта. Максимальный балл проставляется за качественное и своевременное выполнение основных заданий – написание Эссе, своевременное выполнение тестов промежуточного контроля.

Критерии получения дополнительных баллов:

Выполнение основных работ по учебному плану (4 вида) в срок добавляет по 1 баллу за каждую работу. Активная работа в аудитории, выступление с докладами в формате презентации позволяет аспиранту получать от 1 до 5 баллов.

Итоговая аттестация аспирантов проходит в форме экзамена по билетам. Для тех аспирантов, которые набрали достаточное количество баллов за счёт активной работы в течение семестра, предусмотрена оценка по итогам его индивидуальной работы.

Экзамен сдается в устной форме по типу «собеседование по билетам». Аспирант отвечает на 4 вопроса. За каждый вопрос он может получить от 0 до 10 баллов, в зависимости от степени раскрытия темы поставленного вопроса, уровня понимания и качества знаний.

Для допуска к экзамену аспирант должен вовремя выполнить основные виды заданий по учебному плану. Учитывается дополнительное количество баллов за участие в различных формах самостоятельной работы (подготовка устных сообщений, электронных презентаций). Итоговой формой обучения является экзамен.