

**Федеральное государственное автономное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Московский физико-технический институт  
(национальный исследовательский университет)»**

**УТВЕРЖДЕНО**  
**Проректор по учебной работе**

**А.А. Воронов**

**по дисциплине:** **Рабочая программа дисциплины (модуля)**  
Цифровая педагогика

**программа аспирантуры:** Математика и механика

**курс:** учебно-научный центр гуманитарных и социальных наук  
1

Семестр, формы промежуточной аттестации: 1 (осенний) - Экзамен

Аудиторных часов: 30 всего, в том числе:

лекции: 30 час.

семинары: 0 час.

лабораторные занятия: 0 час.

Самостоятельная работа: 57 час.

Подготовка к экзамену: 30 час.

Всего часов: 117, всего зач. ед.: 3

Количество контрольных работ, заданий: 2

Программу составил: В.Н. Цыбиков

Программа обсуждена на заседании учебно-научного центра гуманитарных и социальных наук 09.06.2023

## **Аннотация**

С древнегреческого «педагогика» переводится, как наука о воспитании и обучении человека. Это сложный, разноплановый, но, от этого, не менее интересный процесс, который сопровождает нас с самого рождения.

Мы живем в эпоху стремительно развивающихся технологий и, несмотря на некую архаичность термина, педагогика находит свое особое место среди этих новых веяний, аккуратно и последовательно помогая осваивать человеку то, что приходит на рынок образования, труда и т.д.

В структуре данного курса мы постараемся найти ответы на вопросы, связанные с тем, как цифровая педагогика, в широком смысле этого слова, может нам помочь в реализации наших образовательных траекторий. Разберемся в «диджитализированных» образовательных процессах в контексте развития личности.

Поймем, какую роль играет и занимает цифровая педагогика в мире маркетинга, HR-технологий, скаутинга и многих направлений, так или иначе, связанных с карьерой, престижем и успехом.

### **1. Цели и задачи**

#### **Цель дисциплины**

Создать возможности для получения полноценных представлений и знаний у студентов о цифровой педагогике. Углубить знания относительно различных компонентов и синонимичных интерпретаций относительно цифровой педагогике. Обучить студентов использованию наиболее актуальных программ в сфере технопедagogики. Повысить уровень компетенции при использовании специальных программ, использующих возможности ИИ (искусственного интеллекта). Познакомить с понятиями педагогического дизайна и игропрактики.

#### **Задачи дисциплины**

- Детальное погружение в структуру цифровой педагогике с подробным освоением каждого направления;
- использование новых знаний, программ и технологий, для их успешной реализации в индивидуальном образовательном процессе;
- углубление в педагогический дизайн и применение на практике программ, работающих на основе ИИ, в различных сферах жизни.

### **2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю)**

В результате освоения дисциплины обучающиеся должны

знать:

- Основные направления цифровой педагогике;
- историю становления понятий «педагогика», «цифровая педагогика»;
- современные технологии и специализированные программы, применяемые в образовательном процессе.

уметь:

- Использовать современные знания и применять современные технологии для построения индивидуальных образовательных и карьерных траекторий;
- с определенной точностью понимать и определять полезность того или иного образовательного инструмента;
- разбираться в тонкостях работы с различными программами на основе ИИ;
- разбираться в тенденциях и направлениях цифровой и технопедagogики.

владеть:

- Различными образовательными программами на основе ИИ;
- навыками построения образовательных траекторий, руководствуясь знаниями, полученными в ходе обучения основам педагогического дизайна;
- элементами игропрактик и гейм дизайна.

### 3. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

#### 3.1. Разделы дисциплины (модуля) и трудоемкости по видам учебных занятий

| №                     | Тема (раздел) дисциплины   | Трудоемкость по видам учебных занятий, включая самостоятельную работу, час. |          |                 |                |
|-----------------------|--|---|----------|-----------------|----------------|
|                       |  | Лекции  | Семинары | Лаборат. работы | Самост. работа |
| 1                     | Основы цифровой педагогики. Её компоненты и интерпретации            | 2   |          |                 | 12             |
| 2                     | Синонимичные интерпретации цифровой педагогики. Сходства и различия. | 6   |          |                 | 16             |
| 3                     | Современные технологии на страже образования и карьерного роста.     | 16  |          |                 | 16             |
| 4                     | Практическое применение различных программ на базе ИИ.               | 6   |          |                 | 13             |
| Итого часов           |  | 30  |          |                 | 57             |
| Подготовка к экзамену |  | 30 час.   |          |                 |                |
| Общая трудоёмкость    |  | 117 час., 3 зач.ед.   |          |                 |                |

#### 3.2. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам)

Семестр: 1 (Осенний)

1. Основы цифровой педагогики. Её компоненты и интерпретации

Что такое цифровая педагогика? Какова её история? Актуальность этого направления в настоящее время.

## 2. Синонимичные интерпретации цифровой педагогики. Сходства и различия.

В чём отличие и сходство таких определений, как «цифровая педагогика», «электронная педагогика», «технопедагогика», «виртуальная педагогика», «киберпедагогика» и «мобильная педагогика»? Подробный анализ каждого направления.

## 3. Современные технологии на страже образования и карьерного роста.

Анализ различных образовательных программ из раздела цифровой педагогики, а также на основе искусственного интеллекта.

## 4. Практическое применение различных программ на базе ИИ.

Современные практики, из арсенала цифровой педагогики, включающие в себя педагогический дизайн, различные игропрактики и геймификацию. Примеры их применения в структуре различных образовательных процессов, корпораций, бизнес-тренингов.

## 4. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Учебная аудитория, оснащенная компьютером и мультимедийным оборудованием (проектор, звуковая система). Принтер и бумага для распечатки материалов к лекциям.

## 5. Перечень рекомендуемой литературы

### Основная литература

Рекомендуемая литература для самостоятельного изучения:

Макаренко, А. С. Методика воспитательной работы. Избранные труды / А. С. Макаренко. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 323 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-08066-7. — Текст : электронный

Ильин, Г. Л. Социология и психология управления : учебное пособие для вузов / Г. Л. Ильин. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 224 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06804-7. — Текст : электронный

Латышина, Д. И. Этнопедагогика : учебник для вузов / Д. И. Латышина, Р. З. Хайруллин. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 394 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02719-8. — Текст : электронный

Бобченко, Т. Г. Психологические тренинги: основы тренинговой работы : учебное пособие для вузов / Т. Г. Бобченко. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 132 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12444-6. — Текст : электронный

Барышева, Т. А. Психология творчества : учебник для вузов / Т. А. Барышева. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 300 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13240-3. — Текст : электронный

Психология бизнеса: учебник для магистров / Н. Л. Иванова [и др.] ; под общей редакцией Н. Л. Ивановой, В. А. Штроо, Н. В. Антоновой. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 509 с. — (Магистр). — ISBN 978-5-9916-2972-0. — Текст : электронный

Тарасов, А. Н. Психология корпоративного мошенничества : учебник и практикум для вузов / А. Н. Тарасов. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 320 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01053-4. — Текст : электронный

Специальная педагогика : учебник для вузов / Л. В. Мардахаев [и др.] ; под редакцией Л. В. Мардахаева, Е. А. Орловой. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 448 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-04114-9. — Текст : электронный

Спивак, В. А. Деловые коммуникации. Теория и практика : учебник для вузов / В. А. Спивак. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 460 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-15321-7. — Текст : электронный

**6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)**

[http://biblio.narod.ru/gyrnal/vek/sod\\_vse\\_tabl.htm](http://biblio.narod.ru/gyrnal/vek/sod_vse_tabl.htm)

<http://elib.gnpbu.ru/>

<http://www.profile-edu.ru/>

<https://psychologos.ru/>

**7. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень необходимого программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)**

На лекционных занятиях используются мультимедийные технологии, включая демонстрацию презентаций.

**8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)**

В ходе изучения дисциплины студент должен самостоятельно пополнять свои знания и изучить основополагающие работы в области изучаемой дисциплины.

Успешное освоение курса требует напряжённой работы студента непосредственно на лекции, а также самостоятельной работы для усвоения пройденного материала и решение задаваемых теоретических задач.

**ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)**

**программа аспирантуры:** Математика и механика  
Физтех-школа Прикладной Математики и Информатики  
учебно-научный центр гуманитарных и социальных наук

**курс:** 1

Семестр, формы промежуточной аттестации: 1 (осенний) - Экзамен

**Разработчик:** В.Н. Цыбиков

## 1. Показатели оценивания компетенций

В результате изучения дисциплины «Цифровая педагогика» обучающийся должен:

### знать:

- Основные направления цифровой педагогики;
- историю становления понятий «педагогика», «цифровая педагогика»;
- современные технологии и специализированные программы, применяемые в образовательном процессе.

### уметь:

- Использовать современные знания и применять современные технологии для построения индивидуальных образовательных и карьерных траекторий;
- с определенной точностью понимать и определять полезность того или иного образовательного инструмента;
- разбираться в тонкостях работы с различными программами на основе ИИ;
- разбираться в тенденциях и направлениях цифровой и технопедagogики.

### владеть:

- Различными образовательными программами на основе ИИ;
- навыками построения образовательных траекторий, руководствуясь знаниями, полученными в ходе обучения основам педагогического дизайна;
- элементами игропрактик и гейм дизайна.

## 2. Перечень типовых (примерных) вопросов, заданий, тем для подготовки к текущему контролю

Контроль на курсе осуществляется с помощью письменного эссе, выполненном дома. Эссе должно демонстрировать способность студента размышлять над конкретным вопросом, связанным с курсом, развивать собственное мнение и делать выводы, основанные на полученных теоретических знаниях.

Темы эссе могут включать в себя следующие проблемы (однако, ограничений в выборе темы нет):

1. Цифровая педагогика – что это такое?
2. Основы педагогического дизайна.
3. Чат GPT. Проблемы и перспективы.
4. Педагогические направления в разрезе воспитания личности.
5. Влияние разных образовательных течений и традиций на становление успешной личности.
6. Образование за границей – какие подводные с точки зрения карьерного роста?
7. Лучшие психолого-педагогические практики «успешного успеха».
8. Педагогика и психология? Идеологические враги или друзья? Точки соприкосновения.

9. Применение инструментов цифровой педагогики в различных сферах (маркетинг, HR – технологии, бизнес-тренинги);
10. Human resources – что нового в современном рекрутинге и зачем там нужна цифровая педагогика?
11. Midjourney – убийца творческих профессий или помощник?
12. Обзор интересной цифровой образовательной литературы последних лет (количество книг – по желанию).
13. Псевдо-образование, псевдо-тренинги, псевдо-счастье. Как не попасть в банальную образовательную ловушку и не разочароваться на всю жизнь?

### **3. Перечень типовых (примерных) вопросов и тем для проведения промежуточной аттестации обучающихся**

Экзаменационная оценка дается на основании студенческого эссе и обсуждения проблемы эссе. Темы эссе могут включать в себя следующие проблемы (однако, ограничений в выборе темы нет):

1. Цифровая педагогика – что это такое?
2. Основы педагогического дизайна.
3. Чат GPT. Проблемы и перспективы.
4. Педагогические направления в разрезе воспитания личности.
5. Влияние разных образовательных течений и традиций на становление успешной личности.
6. Образование за границей – какие подводные с точки зрения карьерного роста?
7. Лучшие психолого-педагогические практики «успешного успеха».
8. Педагогика и психология? Идеологические враги или друзья? Точки соприкосновения.
9. Применение инструментов цифровой педагогики в различных сферах (маркетинг, HR – технологии, бизнес-тренинги);
10. Human resources – что нового в современном рекрутинге и зачем там нужна цифровая педагогика?
11. Midjourney – убийца творческих профессий или помощник?
12. Обзор интересной цифровой образовательной литературы последних лет (количество книг – по желанию).
13. Псевдо-образование, псевдо-тренинги, псевдо-счастье. Как не попасть в банальную образовательную ловушку и не разочароваться на всю жизнь?

#### **Критерии оценивания**

Оценка "Отлично" (8-10): Имеет четкий аргумент, который рассматривает тему и эффективно реагирует на все аспекты задачи. Полностью удовлетворяет всем требованиям задачи; возникают редкие незначительные ошибки;

Оценка "Хорошо" (5-7): Ответ на большинство аспектов темы с четким, прямым аргументом. Охватывает требования задачи; может привести к случайным ошибкам.

Оценка "Удовлетворительная" оценка (3-4): как правило, решает задачу; формат может быть неуместным в некоторых местах; мало что свидетельствует о глубоком знании предмета (в зависимости от темы): независимая мысль и критическое суждение включают частичный поверхностный охват ключевых вопросов, не хватает критического анализа, возможны частые ошибки.

Оценка "Неудовлетворительно" (0-2): Не демонстрирует каких-либо соответствующих знаний по обсуждаемой теме.



#### **4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности**

Экзамен выставляется на основании сданного студентом эссе и дискуссии по теме эссе.