

**Федеральное государственное автономное образовательное
учреждение высшего образования
«Московский физико-технический институт
(национальный исследовательский университет)»**

УТВЕРЖДЕНО

**Проректор по учебной работе и
довузовской подготовке**

А.А. Воронов

	Рабочая программа дисциплины (модуля)
по дисциплине:	Философия
по направлению:	Информатика и вычислительная техника
профиль подготовки:	Физтех-школа Прикладной Математики и Информатики департамент философии
курс:	4
квалификация:	бакалавр

Семестр, формы промежуточной аттестации: 8 (весенний) - Дифференцированный зачет

Аудиторных часов: 30 всего, в том числе:

лекции: 30 час.

семинары: 0 час.

лабораторные занятия: 0 час.

Самостоятельная работа: 15 час.

Всего часов: 45, всего зач. ед.: 1

Количество контрольных работ, заданий: 2

Программу составили:

К.А. Скворчевский, д-р техн. наук, доцент, профессор

В.И. Коцюба, д-р филос. наук, доцент, доцент

Программа обсуждена на заседании департамента философии 21.03.2020

Аннотация

В курсе рассматриваются основные темы, вопросы и понятия философии, их формирование и развитие в истории мировой философской мысли. Во вводной части обсуждается предметная область философии, разделы философского знания и их проблематика. В последующих лекциях излагается история философии, начиная с Античности. Курс знакомит с характерными чертами философских традиций и направлений Средневековья, Ренессанса, Нового времени, XIX и XX столетий. Особенное внимание уделяется наиболее выдающимся философам (Платон, Аристотель, Декарт, Кант и др.), чьи идеи и учения оставили заметный след в истории человеческой мысли. В рамках курсов рассматривается также история отечественной философии. На последних лекциях дается освещение актуальной современной философской проблематики. Изучение философии сквозь призму истории философских учений позволяет последовательно вводить студентов в область философских тем и понятий, раскрыть преемственность в истории человеческой мысли, связь философии с культурой, наукой и социальной жизнью своего времени, делает курс более интересным и удобным для восприятия студентами технических специальностей.

1. Цели и задачи

Цель дисциплины

приобщить студентов к высшим достижениям мировой философской мысли, дать ясное понимание специфики философии, ознакомить с основными этапами и направлениями ее развития, особенностями современной философии и ее роли в культуре, привить навыки общетеоретического и философского мышления, способствовать формированию и совершенствованию самостоятельного аналитического мышления в сфере гуманитарного знания, овладению принципами рационального философского подхода к информационным процессам и тенденциям в современном обществе.

Задачи дисциплины

- формирование системы целостного мировоззрения с естественнонаучными, логико-математическими, философскими и социо-гуманитарными компонентами
- овладение навыками рациональной дискуссии, рационального осмысления и критического анализа теоретического текста
- изучение различных стилей философского мышления, базовых философских категорий и понятий.
- изучение общенаучных и философских методов исследования.

В результате обучения студент:

— должен приобрести теоретические представления об историческом многообразии форм человеческого опыта и знания, природе мышления, соотношении истины и заблуждения, знания и веры, особенностях познания мира в прежние исторические эпохи и в современном обществе, о системах религиозных, нравственных и интеллектуальных ценностей и норм, их значении в истории общества и в различных культурных традициях.

2. Перечень формируемых компетенций

Освоение дисциплины направлено на формирование следующих компетенций:

Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенции
УК-5 Способен осмысливать культурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском аспектах	УК-5.1 Знает основные категории философии, законы исторического развития, основы межкультурной коммуникации
	УК-5.2 Имеет представление о системах этических и интеллектуальных ценностей и норм, их значении в истории общества

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю)

В результате освоения дисциплины обучающиеся должны знать:

Основные разделы и направления, категории и понятия истории философии и философского анализа социальных, научных и общекультурных проблем в объеме, необходимом для профессиональной деятельности и формирования мировоззренческих позиций гражданина.

уметь:

Организовывать систему своей деятельности, направленной на решение практических и теоретических, задач с учётом историко-культурного и философского контекста их возникновения.

Снимать в своей практической деятельности барьеры узкой специализации, мыслить междисциплинарно, выявлять гносеологические истоки проблем и помещать их в ценностный контекст человеческой культуры.

владеть:

Навыками доказательного изложения собственной точки зрения; навыками публичной речи, аргументации, ведения дискуссии и полемики; логическими методами анализа текстов и рассуждений; навыками критического восприятия информации.

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1. Разделы дисциплины (модуля) и трудоемкости по видам учебных занятий

№	Тема (раздел) дисциплины	Трудоемкость по видам учебных занятий, включая самостоятельную работу, час.			
		Лекции	Семинары	Лаборат. работы	Самост. работа
1	Философия, её предмет и значение. Зарождение философии	2			
2	Античная философия	8			4
3	Философия Средних веков и эпохи Возрождения	4			2
4	Философский процесс Нового времени	4			2
5	Немецкая классическая философия	4			2
6	Основные направления и европейской философии XIX века	2			2
7	Русская философия XIX-XX веков	2			1
8	Основные проблемы и направления философии XX века и современной философской мысли.	4			2
Итого часов		30			15
Подготовка к экзамену		0 час.			
Общая трудоёмкость		45 час., 1 зач.ед.			

4.2. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам)

Семестр: 8 (Весенний)

1. Философия, её предмет и значение. Зарождение философии

Историческое многообразие определений философии. Разделы философии. «Бытие» как философское понятие и онтология как учение о бытии. Гносеология. Этика. Эстетика. Философская антропология. Вопрос о человеке как философская проблема. Человек/индивид/индивидуальность/личность. Человек и социум. Природа человека и его сущность. Человек и его свобода. Проблема смысла жизни. Социальная философия. Человек как социальное существо. Человек в социуме и социум в человеке. Социум как система вне- и надындивидуальных форм, связей и отношений. Человек, общество и государство. Философия истории: субъект истории и ее движущие силы. Личность–общество–история. Направленность истории и ее смысл.

Возникновение философии и предфилософия. Философия и мифология. Специфика философии Древнего Китая и Древней Индии.

Античный мир и генезис древнегреческой философии: социальные и гносеологические предпосылки.

2. Античная философия

Периодизация античной философии. Значение античной философской традиции для развития мировой философской мысли.

Период досократиков. Античный космоцентризм, проблема “архэ”, натурфилософия досократиков. Милетская школа. Пифагор и пифагорейство. Философские учения Гераклита и элейской школы. Учение Парменида о бытии. Тезис о тождестве бытия и мышления. Древнегреческий атомизм.

Софисты и особенности их философской позиции. Сократ, его место и роль в истории европейской философии. Новая ориентация философии у Сократа. Майевтика Сократа.

Платон, его сочинения, основные принципы философского учения. Онтология Платона: бытие как иерархия эйдосов, мир бытия и мир становления, учение о материи. Антропология и социальная философия Платона. Академия. Значение платонизма.

Энциклопедическая система Аристотеля. Учение Аристотеля о бытии: категориальный анализ сущего. Тройное определение метафизики как науки о первых началах, о сущем как таковом и о божественном. Критика платоновской теории идей. Сущность как предмет философии. Проблема соотношения единичного и общего. Понятия формы и материи, актуального и потенциального. Учение об Уме как форме форм. Эвдемоническая этика Аристотеля. Человек как социальное существо. Ликей. Перипатетическая школа.

3. Философия Средних веков и эпохи Возрождения

Философия Средних веков, ее периодизация и специфика. Теоцентризм и креационизм. Философия и теология. Отношение к античному философскому наследию. Христианская апологетика.

Средневековая онтология: Бог как абсолютное бытие. Основные темы средневековой философии: вера и разум, антропологические представления, вопрос о свободе воли, спор об универсалиях. Греческая и латинская патристика. Христианская антропология: человек — образ и подобие Бога. Понятие “внутреннего человека”. Понятие “священной истории” в христианстве, эсхатологизм.

Схоластика как философия школ и университетов. Платоническая ориентация ранней схоластики: реализм. Арабская философия, средневековый аристотелизм, латинский аверроизм. Фома Аквинский и его значение. Номинализм. Традиция волюнтаризма в учениях Дунса Скота и Оккама. Поздняя схоластика. Восточнохристианская богословская мысль. Учение св. Григория Паламы об энергиях. Исихазм. Философское знание в Древней Руси.

Антропоцентризм и гуманизм эпохи Возрождения. Специфика философии Ренессанса. Индивидуалистическая трактовка человека в эпоху Ренессанса. Метафизика Николая Кузанского. Флорентийская Академия. Пантеистические идеи Д. Бруно.

Реформация и ее влияние на философский процесс Нового Времени.

4. Философский процесс Нового времени

Новоевропейская философия. Критика предшествующей традиции, проблемы “опыта” и “метода”, обоснование проекта современной науки, новации в постановке гносеологических проблем. Эмпиризм: Ф. Бэкон, сенсуализм Т. Гоббса, Д. Локка, Д. Беркли, скептицизм Д. Юма. Традиция рационализма: основные идеи Р. Декарта, Б. Спинозы, Г. Лейбница и др. Место онтологии в философии Нового Времени. Идея субстанции. Механистическая антропология Нового Времени: человек-“тело” и человек-“машина”. Паскаль: человек — „мыслящий тростник“. Социальная философия Нового времени. Основные понятия: идея “естественного права”, теории общественного договора, принцип разделения властей. Механистическое истолкование общества в “Левиафане” Т. Гоббса (понятие “естественного состояния”).

Эпоха Просвещения и культ разума. Общественно-политические доктрины Просвещения. Идеи Просвещения в Германии: Г. Лессинг, И. Гердер и др. Особенности рецепции просветительских идей в русской философской культуре XVIII в.

5. Немецкая классическая философия

И. Кант как родоначальник немецкой классической философии и создатель трансцендентального идеализма. Основные положения «Критики чистого разума». Учение об антиномиях разума. Этическое учение И. Канта. Понятия автономной и гетерономной этики. Категорический императив. Понятие долга. Определение личности и ее отличие от вещи. Понятие свободы в философии Канта. Послекантовский немецкий идеализм: И. Фихте, Ф. Шеллинг, романтики. Абсолютный идеализм Г. Гегеля.

6. Основные направления и европейской философии XIX века

Основные направления европейской философии XIX века: позитивизм, неокантианство и др. Марксистская теория классового общества.

7. Русская философия XIX-XX веков

Русская философия XIX века. Общественно-политические идеалы славянофилов и западников. Вл. Соловьев, К. Леонтьев и др.

8. Основные проблемы и направления философии XX века и современной философской мысли.

Новые направления в европейской философии в начале XX столетия. Экзистенциализм и его разновидности. Фундаментальная онтология М. Хайдеггера: история европейской философии как “история забвения бытия”. Возвращение к онтологии: русская метафизика, неотомизм и др. Русская философская мысль в XX столетии. Социальная философия И.А. Ильина. Антропологическая проблематика в западно-европейском и русском персонализме. Н.А. Бердяев о социальном неравенстве, аристократии, революции, демократии и анархии. Феноменология. Аналитическая философия. Структурализм. Социально-философская тематика в философской мысли XX столетия. Современные дискуссии в философии сознания. Постмодернизм и его критики. Современная философская проблематика. Проблемы смысла истории, “конца истории” и постистории, мультикультурализма и «столкновения цивилизаций» в современных философских дискуссиях.

5. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Обеспечение самостоятельной работы (библиотека, доступ в Интернет и т. д.)

Аудиторное помещение, оборудованное современными средствами представления учебного материала.

6. Перечень рекомендуемой литературы

Основная литература

Литература для самостоятельного изучения:

1. 000000614, Введение в науку философии [Текст] : в 6 кн. : [учеб. пособие для вузов] / Ю. И. Семенов .— 2-е изд. — М. : ЛЕНАНД, 2015 .— Кн. 1 : Предмет философии, ее основные понятия и место в системе человеческого знания. - 2015. - 224 с.
2. 000000615, Введение в науку философии [Текст] : в 6 кн. : [учеб. пособие для вузов] / Ю. И. Семенов .— Изд. стереотип. — М. : ЛИБРОКОМ, 2014 .— Кн. 2 : Вечные проблемы философии : От проблемы источника и природы знания и познания до проблемы императивов человеческого поведения. - 2014. - 344 с.
3. 000001146, Западная философия от истоков до наших дней [Текст] : [в 4 т.] / Д. Антисери, Дж. Реале ; пер. с итал. под ред. С. А. Мальцевой .— СПб. : Пневма, 2003. — Т. 1-2: Античность и Средневековье. - 2003. - 688 с.
4. 000004968, Философия [Текст] : учебник для вузов / под ред. А. Н. Чумакова ; Финансовый ун-т при Правительстве РФ .— М. : ИНФРА-М : Вузовский учебник, 2014 .— 432 с.

Дополнительная литература

Литература для самостоятельного изучения:

1. 000001350, История философии [Текст] : Мыслители, концепции, открытия : учебное пособие для вузов / В. А. Канке .— М. : Логос, 2003, 2005 .— 432 с.
2. 000001353, История философии [Текст] : учебник для вузов / Б. Н. Бессонов .— М. : Изд-во Юрайт, 2010 .— 278 с.
3. 000001354, История философии [Текст] : учебник для вузов / Г. В. Гриненко .— 3-е изд., испр. и доп. — М. : Изд-во Юрайт, 2010 .— 689 с.

7. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)

Сайт кафедры философии на сайте МФТИ.

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень необходимого программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Не предусмотрено.

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Для успешного освоения курса, помимо посещения лекций, от студентов требуется самостоятельная работа в объеме не менее чем те часы, которые указаны в учебных планах факультетов. Самостоятельные занятия включают в себя также повторение материала лекций, подготовке докладов, к написанию тестов.

ПРИМЕРНЫЕ ТЕМЫ ДОКЛАДОВ, РЕФЕРАТОВ

1. Культурно-исторические обстоятельства возникновения философии.
2. Парменид и зарождение онтологии. Соотношение мышления и бытия в концепции Парменида.
3. Платоновская концепция общества и идеального государства.
4. Логические и научные сочинения Аристотеля.
5. Античный стоицизм.
6. Жизнь, духовная эволюция и сочинения Августина.
7. Аристотель и средневековая схоластика. «Золотой век схоластики».
8. Вклад Ф. Бэкона в развитие европейской науки Нового времени.
9. Основные идеи теории познания Р. Декарта. "Методологическое сомнение" Декарта и его рационалистическая теория познания.
10. Феноменалистический характер гносеологии Канта и его учение об антиномиях чистого разума.
11. Марбургская и баденская школы неокантианства.

12. Проблема человека в произведениях Ф.М. Достоевского.
13. Концепции исторического процесса, культуры и цивилизации в работах К. Леонтьева и О. Шпенглера (сравнительная характеристика).
14. Антионтологическая установка позитивистов и неопозитивистов.

Дополнительная литература

(для подготовки докладов и написания рефератов)

1. Быкова М.Ф. Гегелевское понимание мышления. – М., 1990.
2. Васильева Т.В. Афинская школа философии. – М., 1985.
3. Гайденко П.П. Философия Фихте и современность. – М., 1979.
4. Гайденко П.П. Эволюция понятия науки. – М., 1980.
5. Гайденко П.П., Смирнов Г.А. Западно-европейская наука в средние века: общие принципы и учение о движении. – М., 1989.
6. Горфункель А.Х. От “Торжества Фомы” к “Афинской школе” // История философии и вопросы культуры. – М., 1975.
7. Длугач Т.Б. Иммануил Кант: от ранних произведений к “Критике чистого разума”. – М., 1990.
8. Доброхотов А.Л. Категория бытия в классической западно-европейской философии. – М., 1980.
9. Жучков В.А. Немецкая философия эпохи раннего Просвещения. – М., 1989.
10. Зинченко Г.А. Дж. Локк. – М., 1988.
11. Кант и кантианцы. М., 1978.
12. Катасонов В.Н. Аналитическая философия Декарта и проблемы философии техники // Вопросы философии. 1989. № 12.
13. Лазарев В.В. Шеллинг. – М., 1976.
14. Майоров Г.Г. Теоретическая философия Г. Лейбница. – М., 1973.
15. Майоров Г.Г. Формирование средневековой философии. Латинская патристика. – М., 1979.
16. Мееровский Б.В. Гоббс. – М., 1975.
17. Нарский И.С. Д. Юм. – М., 1973.
18. Тевзадзе Г.В. Иммануил Кант. Проблемы теоретической философии. – Тбилиси, 1979.
19. Философия Канта и современность. – М., 1987.
20. Фишер К. Декарт. – М., 1994.
21. 5. Античная философия: энциклопедический словарь. – М.: Прогресс-Традиция, 2008.
22. Асмус В.Ф. Античная философия. – М., 1976.
23. Богомолов А.С. Античная философия. – М., 1985.
24. Горфункель А.Х. Философия эпохи Возрождения. – М., 1980.
25. Гулыга А. Немецкая классическая философия. – М., 1996.
26. Духовная культура Китая: энциклопедия. Т. 1: Философия. – М.: Вост. лит., 2011.
27. Зеньковский В.В. История русской философии. В 2-х , 4-х частях. – Л., 1991.
28. Индийская философия: энциклопедия / Отв. ред. М.Т. Степанянц. М., 2009.
29. История философии. Запад – Россия – Восток. Кн. 1,2. / Под ред. Н. Мотрошиловой. – М., 2012.
30. История этических учений. Учебник / Под ред. А.А. Гусейнова. – М.: Академический проект, Триеста, 2015.
31. Китайская философия: энциклопедический словарь / Гл. ред. М.Л. Титаренко. М., 1994.
32. Кобзев А.И. Философия китайского неоконфуцианства. – М.: Востлит, 2002.
33. Коплстон Ф. История средневековой философии. – М., 1997.
34. Коплстон Ф. От Фихте до Ницше. – М., 2004.
35. Коплстон Ф. История философии, 20 век. – М., 2002.
36. Лосев А.Ф. Эстетика Возрождения. – М., 1998.
37. Нарский И.С. Западноевропейская философия XIX века. – М., 1976.
38. Радхакришнан С. Индийская философия. Т. 1, 2. – СПб., 1994.
39. Рассел Б. История западной философии. – Новосибирск, 2001.
40. Реале Дж. и Антисери Д. Западная философия от истоков до наших дней. Тт. 1–4. – СПб., 1994–1997.
41. Русская философия. Малый энциклопедический словарь. – М., 1995.

42. Русская философия. Словарь. – М., 1995.
43. Рыков С.Ю. Древнекитайская философия: Курс лекций. М.: ИФ РАН, 2012.
44. Семенов Ю.И. Введение в науку философии. В 6-ти книгах. – М., 2013.
45. Семенов Ю.И. Философия истории от истоков до наших дней: Основные проблемы и концепции. – М., 1999.
46. Сербиненко В.В., Гребешев И.В. Русская метафизика XIX-XX веков. – М.: Руниверс, 2016.
47. Современная западная философия. Словарь. – М., 1991.
48. Соколов В.В. Философия как история философии. – М.: Академический проект, 2015.
49. Трубецкой С.Н. История древней философии. – М., 1997.
50. Философия. Учебник / Под ред. В.Д. Губина и Т.Ю. Сидориной. – М.: ГЭОТАР-Медиа, 2017.
51. Философия. Учебник / Под ред. А. Зотов, В. Миронов, А. Разин. – М.: Проспект, 2015.
52. Философия буддизма: энциклопедия / Отв. ред. М.Т. Степанянц. М., 2011.
53. Философский энциклопедический словарь. – М., 1989.
54. Фэн Ю-лань. Краткая история китайской философии. – СПб., 1998.
55. Целлер Э. Очерк истории греческой философии. – М., 1997.
56. Чанышев А.Н. Курс лекций по древней философии. – М., 1981.

По теме “Античная и средневековая философия”

1. Васильева Т.В. Афинская школа философии. – М., 1985.
2. Гайденко П.П. Эволюция понятия науки. – М., 1980.
3. Гайденко П.П., Смирнов Г.А. Западно-европейская наука в средние века: общие принципы и учение о движении. – М., 1989.
4. Майоров Г.Г. Формирование средневековой философии. Латинская патристика. – М., 1979.

По теме “Философия Возрождения и Нового времени”

1. Беленький М.С. Спиноза. – М., 1964.
2. Горфункель А.Х. От “Торжества Фомы” к “Афинской школе” // История философии и вопросы культуры. – М., 1975.
3. Жучков В.А. Немецкая философия эпохи раннего Просвещения. – М., 1989.
4. Зинченко Г.А. Дж. Локк. – М., 1988.
5. Катасонов В.Н. Аналитическая философия Декарта и проблемы философии техники // Вопросы философии. 1989. № 12.
6. Лосев А.Ф. Эстетика Возрождения. – М., 1998.
7. Майоров Г.Г. Теоретическая философия Г. Лейбница. – М., 1973.
8. Мееровский Б.В. Гоббс. – М., 1975.
9. Нарский И.С. Д. Юм. – М., 1973.
10. Фишер К. Декарт. – М., 1994.

По теме “Немецкая классическая философия”

1. Быкова М.Ф. Гегелевское понимание мышления. – М., 1990.
2. Гайденко П.П. Философия Фихте и современность. – М., 1979.
3. Длугач Т.Б. Иммануил Кант: от ранних произведений к “Критике чистого разума”. – М., 1990.
4. Лазарев В.В. Шеллинг. – М., 1976.
5. Тевзадзе Г.В. Иммануил Кант. Проблемы теоретической философии. – Тбилиси, 1979.
6. Философия Канта и современность. – М., 1987.

По теме “Онтология”

1. Гайденко П.П. Онтологический горизонт натурфилософии Аристотеля // Философия природы и античность в средние века. Ч. 1. – М., 1998.
2. Доброхотов А.Л. Категория бытия в классической западно-европейской философии. – М., 1980.
3. Франк С.Л. Очерк истории онтологического доказательства // Предмет знания. – СПб., 1994.

По теме “Искусство”

1. Белый А. Критика. Эстетика. Теория символизма. В 2-х томах. – М., 1994.
2. Бычков В.В. Малая история византийской эстетики. – Киев, 1991.
3. Зарубежная эстетика и теория литературы XIX–XX века // Трактаты, статьи, эссе. – М., 1987.
4. Кроче Б. Эстетика как наука о выражении и как общая лингвистика. Ч. 1. – М., 1920.
5. Лессинг Г.-Э. Избранные произведения. – М., 1953.
6. Лосев А.Ф. История античной эстетики. В 8-ми тт. – М., 1963–1993.
7. Лосев А.Ф. Эстетика Возрождения. – М., 1983.
8. Называть вещи своими именами. – М., 1988.
9. Ортега-и-Гассет Х. Эстетика. Философия культуры. – М., 1991.
10. Флоренский П.А. У водоразделов мысли. Статьи по искусству // Собр. соч. в 2-х томах. Т. 2. – М., 1990.
11. Фрейд З. Психоанализ. Религия. Культура. – М., 1992.
12. Фуко М. Слова и вещи. Археология гуманитарных наук. – М., 1994.
13. Шеллинг Ф. Философия искусства. – М., 1966.
14. Шлегель Ф. Эстетика. Философия. Критика. В 2-х томах. – М., 1960.
15. Юнг К.Г. Архетип и символ. – М., 1991.
16. Вундт В., Ольденберг Г., Гольдциер И., Грубе В., Инуйе Т. Общая история философии: Истоки. Восточная, исламская, еврейская философия. – М., УРСС, 2011.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

по направлению: Информатика и вычислительная техника

профиль подготовки: Физтех-школа Прикладной Математики и Информатики
департамент философии

курс: 4

квалификация: бакалавр

Семестр, формы промежуточной аттестации: 8 (весенний) - Дифференцированный зачет

Разработчики:

К.А. Скворчевский, д-р техн. наук, доцент, профессор

В.И. Коцюба, д-р филос. наук, доцент, доцент

1. Компетенции, формируемые в процессе изучения дисциплины

Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенции
УК-5 Способен осмысливать культурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском аспектах	УК-5.1 Знает основные категории философии, законы исторического развития, основы межкультурной коммуникации
	УК-5.2 Имеет представление о системах этических и интеллектуальных ценностей и норм, их значении в истории общества

2. Показатели оценивания компетенций

В результате изучения дисциплины «Философия» обучающийся должен:

знать:

Основные разделы и направления, категории и понятия истории философии и философского анализа социальных, научных и общекультурных проблем в объеме, необходимом для профессиональной деятельности и формирования мировоззренческих позиций гражданина.

уметь:

Организовывать систему своей деятельности, направленной на решение практических и теоретических задач с учётом историко-культурного и философского контекста их возникновения.

Снимать в своей практической деятельности барьеры узкой специализации, мыслить междисциплинарно, выявлять гносеологические истоки проблем и помещать их в ценностный контекст человеческой культуры.

владеть:

Навыками доказательного изложения собственной точки зрения; навыками публичной речи, аргументации, ведения дискуссии и полемики; логическими методами анализа текстов и рассуждений; навыками критического восприятия информации.

3. Перечень типовых (примерных) вопросов, заданий, тем для подготовки к текущему контролю

ПРИМЕРНЫЕ ТЕМЫ ДОКЛАДОВ, РЕФЕРАТОВ

1. Культурно-исторические обстоятельства возникновения философии.
2. Парменид и зарождение онтологии. Соотношение мышления и бытия в концепции Парменида.
3. Платоновская концепция общества и идеального государства.
4. Логические и научные сочинения Аристотеля.
5. Античный стоицизм.
6. Жизнь, духовная эволюция и сочинения Августина.
7. Аристотель и средневековая схоластика. «Золотой век схоластики».
8. Вклад Ф. Бэкона в развитие европейской науки Нового времени.
9. Основные идеи теории познания Р. Декарта. "Методологическое сомнение" Декарта и его рационалистическая теория познания.
10. Феноменилистический характер гносеологии Канта и его учение об антиномиях чистого разума.
11. Марбургская и баденская школы неокантианства.
12. Проблема человека в произведениях Ф.М. Достоевского.
13. Концепции исторического процесса, культуры и цивилизации в работах К. Леонтьева и О. Шпенглера (сравнительная характеристика).
14. Антионтологическая установка позитивистов и неопозитивистов.

4. Перечень типовых (примерных) вопросов и тем для проведения промежуточной аттестации обучающихся

1. Место философии в системе знаний. Разделы философии.
2. Условия возникновения философской мысли.
3. Периодизация античной философии. Философия досократиков. Милетская школа. Учение Гераклита.
4. Пифагорейская и элейская школы философии.
5. Древнегреческий атомизм.
6. Софисты и особенности их философской позиции.
7. Понимание смысла и назначения философии Сократом.
8. Философское учение Платона. Теория идей.
9. Социальная философия Платона.
10. Энциклопедический характер учения Аристотеля. Метафизика Аристотеля.
11. Философские школы эпохи Эллинизма и поздней Античности.
12. Условия возникновения и характерные особенности средневековой философии. Период патристики.
13. Средневековые университеты. Схоластическая традиция средневековой философии.
14. Философия в эпоху Ренессанса.
15. Эмпиризм и рационализм в европейской философии Нового времени в XVII–XVIII веках. Основные идеи эмпиризма и рационализма и их крупнейшие представители.
16. Социальная философия эпохи Просвещения.
17. Критическая философия Канта.
18. Этическая концепция Канта. «Категорический императив».
19. Философия немецкого идеализма. Философская система Гегеля.
20. Основные направления европейской философии XIX века.
21. Русская философия XIX – XX века.
22. Основные направления философской мысли в XX столетии.
23. Экзистенциализм, его основные идеи, направления и представители.
24. Современные философские проблемы и дискуссии.

Критерии оценивания

Оценка «отлично (10)» – заслуживает студент, обнаруживший всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного программного материала, самостоятельно выполнивший все предусмотренные программой задания, глубоко усвоивший основную и дополнительную литературу, рекомендованную программой, активно работавший на занятиях, разбирающийся в основных научных концепциях по изучаемой дисциплине, проявивший творческие способности и научный подход в понимании и изложении учебного программного материала, чей ответ отличается богатством и точностью использованных терминов, а изложение материала в нем последовательно и логично;

Оценка «отлично (9)» – заслуживает студент, обнаруживший всестороннее, систематическое знание учебного программного материала, самостоятельно выполнивший все предусмотренные программой задания, глубоко усвоивший основную литературу и знакомый с дополнительной литературой, рекомендованной программой, активно работавший на занятиях, показавший систематический характер знаний по дисциплине, достаточный для дальнейшей учебы, а также способность к их самостоятельному пополнению, чей ответ отличается точностью использованных терминов, а изложение материала в нем последовательно и логично;

Оценка «отлично (8)» – заслуживает студент, обнаруживший полное знание учебно-программного материала, не допускающий в ответе существенных неточностей, самостоятельно выполнивший все предусмотренные программой задания, усвоивший основную литературу, рекомендованную программой, активно работавший на занятиях, показавший систематический характер знаний по дисциплине, достаточный для дальнейшей учебы, а также способность к их самостоятельному пополнению.

Оценка «хорошо (7)» – заслуживает студент, обнаруживший достаточно полное знание учебно-программного материала, не допускающий в ответе существенных неточностей, самостоятельно выполнивший все предусмотренные программой задания, усвоивший основную литературу, рекомендованную программой, активно работавший на занятиях, показавший систематический характер знаний по дисциплине, достаточный для дальнейшей учебы, а также способность к их самостоятельному пополнению;

Оценка «хорошо (6)» – заслуживает студент, обнаруживший достаточно полное знание учебно-программного материала, не допускающий в ответе существенных неточностей, самостоятельно выполнивший основные предусмотренные программой задания, усвоивший основную литературу, рекомендованную программой, отличавшийся достаточной активностью на занятиях, показавший систематический характер знаний по дисциплине, достаточный для дальнейшей учебы;

Оценка «хорошо (5)» – заслуживает студент, обнаруживший знание основного учебно-программного материала в объёме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, не отличавшийся активностью на занятиях, самостоятельно выполнивший основные предусмотренные программой задания, усвоивший основную литературу, рекомендованную программой, однако допустивший некоторые погрешности при их выполнении и в ответе на зачете, но обладающий необходимыми знаниями для самостоятельного устранения допущенных погрешностей;

Оценка «удовлетворительно (4)» – заслуживает студент, обнаруживший знание основного учебно-программного материала в объёме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, не отличавшийся активностью на занятиях, самостоятельно выполнивший основные предусмотренные программой задания, усвоивший основную литературу, рекомендованную программой, однако допустивший некоторые погрешности при их выполнении и в ответе на зачете, но обладающий необходимыми знаниями для устранения под руководством преподавателя допущенных погрешностей;

Оценка «удовлетворительно (3)» – заслуживает студент, обнаруживший знание основного учебно-программного материала в объёме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, не отличавшийся активностью на занятиях, самостоятельно выполнивший основные предусмотренные программой задания, однако допустивший погрешности при их выполнении и в ответе на зачете, но обладающий необходимыми знаниями для устранения под руководством преподавателя наиболее существенных погрешностей;

Оценка «неудовлетворительно (2)» – выставляется студенту, обнаружившему пробелы в знаниях или отсутствие знаний по значительной части основного учебно-программного материала, не выполнившему самостоятельно предусмотренные программой основные задания, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий, допускающему существенные ошибки при ответе, и не способному продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине;

Оценка «неудовлетворительно (1)» – нет ответа (отказ от ответа) или представленный ответ полностью не соответствует существу содержащихся в задании вопросов

5. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

Во время проведения дифференцированного зачета студенты могут пользоваться программой дисциплины.