



Она ничего не стоит, но много дает.

Она обогащает тех, кто ее получает, не обедняя при этом тех, кто ею одаривает.

Она длится мгновение, а в памяти остается порой навсегда.

Никто не богат настолько, чтобы обойтись без нее, и нет такого бедняка, который не стал бы от нее богаче.

Она - отдых для уставших, дневной свет для тех, кто пал духом, солнечный луч для печальных, а также противоядие, созданное природой от неприятностей.

И тем не менее ее нельзя купить, нельзя выпросить, нельзя ни одолжить, ни украсть, поскольку она сама по себе ни на что не годится, пока ее не отдал!

**И если кто-то в этот замечательный день будет настолько невнимателен, что забудет одарить вас улыбкой, оставьте ему (ей) одну из ваших.**



## ТЕОРЕМА СВЯТОГО ВАЛЕНТИНА

Сегодня, 14 февраля, в День святого Валентина не должно остаться одиноких сердец! Сегодня — праздник любви. Кому знакомо это чувство, поделитесь своим счастьем любить и быть любимым (ой) с теми, кто еще в поиске своей второй половинки.

Открытки-сердечки, шарики-сердечки, подарки-сердечки — сегодня все и всюду пестрит этим символом любви. Влюбленные! Их сердца взволнованно стучат, пытаюсь найти унисон, ведь это и есть счастье.

Это тот день, когда можно непосредственно выражать свои чувства словами, дайте выход своим эмоциям. Очень легко создать атмосферу праздника — просто устройте вечер влюбленных, вечер, где можно великолепно отдохнуть, доставив удовольствие и себе и окружающим. Нужно только начать, дальше вечеринка будет разгораться сама собой, ведь ничто не дает такого заряда позитива как любовь. Оживив праздник разнообразными конкурсами (благо на тему любви их огромное количество), можно сделать вечер незабываемым.

Стоит подойти к организации вечера чувственно, тогда праздник получится просто окрыленным любовью, она будет присутствовать всюду. Очень просто это сделать вместе со своей второй половинкой. Дух святого Валентина будет присутствовать на любой вечеринке, проводящейся в этот день, значит, вечеринка точно удалась. Пусть сегодня каждый найдет свою пару, ведь это так необходимо любому человеку.

**Теорема.** Как только другая (или другой) сделался сосредото-



нием твоей жизни, сама жизнь наполняется смыслом, и этот смысл сразу становится ее сердцевиной. Любить другую (другого) ради нее (него) самой — значит думать не о том, что от нее получаешь, а о том, что ей даешь. Для этого надо так тесно связать свою жизнь с ее жизнью, так полно разделять ее чувства, чтобы ее счастье стало и твоим. ▷ Докажите утверждения самостоятельно в виде упражнения. ◁



Помнится, предыдущим праздником до Дня Валентина у нас был Новый Год. Действительно, это праздник для каждого, каждый празднует его по-своему. Кто-то уехал домой, экстремалы ушли в заснеженный лес, любители больших тусовок перебрались в Москву и Питер, но все же был народ, который праздновал Новый Год в общезитии.

Началось все за несколько дней до заветной даты, когда в клубе «поставили» елку. В лучших традициях ФОПФа она была подвешена к потолку (о сложности конструкции лучше поговорить с Аликом).

Затем, по сложившемуся обычаю, 30 декабря второкурсники устроили Новый Год для первого курса. Акт первый — обычная посиделка, понемногу собирался народ, настроение неуклонно ползло вверх.

Акт второй. Пока появившаяся снегурочка отмазывала деда Мороза, народ понял, что шоу начинается. Да, ожидания собравшихся оправдались. Разнообразные студенческие конкурсы, которые еще не устраивались на ФОПФе, привели в восторг



и участников и зрителей. Огромное количество

Да, да, да, я физтешка! Я постоянно общаюсь в мужском обществе, и поэтому должна быть сильной. Я хорошо решаю задачи (пусть через космос на красную площадь, но сама же!), я читаю страшные «мужские» книги. И пусть физтехов обоих полов считают мужиками, БЫТЬ мужчиной — вот уж дудки!!! Я прежде всего — женщина! Эмоциональный, чувственный диалог моя сильная сторона. Да, я говорю — говорю много. Я замолкаю только когда хочу наказать тебя! Я говорю с тобой — это значит ты мне нравишься, ты мне интересен. Я говорю, значит существую! а ты... ты... ты меня слушаешь, дорогой?.. (тут я обнаруживаю оцепеневшее тело, уставившееся в монитор и хаотично кликающее мышкой!) А прошло ведь всего 2 часа с тех пор как я начала!..

Да, я иногда прошу у тебя совета, но это же я тебе, глупый, демонстрирую свою слабость, а ты кренных улыбок и взрывы смеха были высшей наградой для организаторов.

Дискотека (DJ exciter) продолжила праздник. Такое счастье длилось до трех, когда блюстителю порядка попросил перебраться в комнаты. Там же до утра не стихали звуки гитары... студенческий предновогодний вечер.

31 декабря — это праздник всех. Алик, молодец! Как всегда порадовал и фейерверком, и конкурсами, и призами, и дискотекой после. Пусть собралось не много народу, но празднование было отменным.

Каким было утро 1 января я не знаю, да, наверное, и мало кто помнит. Одним словом, праздник удался!

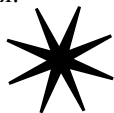


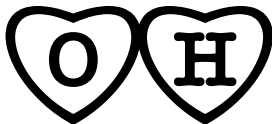
воспринимаешь все буквально! Ты просишь — скажи прямо. Я говорю подтекстом, намеками, дорогой, ну не будь таким деревянным! И когда



я сказала, что поклонник подарил мне лилии, в ответ послышалось: «Ты никогда не говорила, что любишь лилии...» Я же так томно вздыхала, глядя на лилии на за-

ставке твоего компа! Неужели не понятно — хочу букет, и прямо сейчас! И когда я говорю, что хочу есть, это совсем не значит, что нужно заказывать эту дрянь из Фастфуда. Дорогой, ну ты можешь хоть раз сделать что-то ради меня?.. Приготовить ужин, зажечь свечи или повести смотреть пестрое небо и малиновый закат. Нет. Рецепт всегда один: хочешь есть — Фастфуд, хочешь романтики — «Альпенгольд» из двойки. А потом еще говоришь, что у женщин нет логики! Ну, если ты такой логичный, скажи мне, как получилось так, что мы до сих пор вместе? Только мое терпение и мою мудрость ты должен благодарить за то, что я до сих пор рядом с тобой! И в глубине души каждый мужчина знает, что женская логика — мощнейший инструмент взаимоотношений. Женщины говорят метафорично, а мужчины воспринимают все буквально. Поэтому мужская логика является более примитивным подвидом женской!





Это только с виду я разгильдяй, вечно сидящий за компом. Я не просто сижу — я думаю! Я говорю мало, четко, емко, только по существу, и, разумеется, только гениальные вещи. Я мыслю — значит существую! Я решаю сложные проблемы не только в науке, но и в жизни. Если хочешь знать мое мнение, физика — не женское дело, детка. Девушка физик — и не физик, и не девушка. Но я, все же, люблю тебя, и представляю, как ты должна быть счастлива по этому поводу. Если бы ты хоть на минуту перестала болтать, то поняла бы, что без меня твоя жизнь была бы скучна и неинтересна. Ну разве у тебя хватило бы силы воли ходить на пары, если бы не приходилось по утрам готовить мне завтраки? Я уже не говорю о твоих кулинарных, прачечных и уборочных способностях — со мной ты достигла успеха и в этом. Вот видишь, можешь ведь, если захочешь! Я уже не говорю про твой общеобразовательный, социально-политический и культурный уровень. Со мной ты стала явно прогрессировать, и даже делаешь некоторые шажки в физике и математике. Но твоя манера говорить — вот что меня беспокоит. Надеюсь ты понимаешь, что для того чтобы мы были вместе, ты должна, наконец, пересмотреть это недоразумение, зовущееся «женской логикой»! Вот объясни, зачем желание получить букет цветов сопровождать длинным рассказом о том, что когда тебе было 15 лет, твой поклонник подарил тебе 15 белых роз? Сказала бы: «Купи мне 15 белых роз», — я бы пошел и купил.

И эти сказки о рыцарях, серенадах под окнами, рас-



любови.» Товарищ лепит-строит, фотограф все запечатлевает. И тут из скульптуры удаляется один человек и на его место встает автор.

писывание стен огромными сердцами — это же так устарело! Мы жи-

вем в современном обществе, и в голове мужчины уже нет места для подобной ерунды. Зачем ты все время просишь рассказать, как я тебя люблю? Ну, неужели, не понятно, что только сильное и глубокое чувство заставляет меня вставать в 9 утра и писать тебе проги на языке программирования, которого я не знаю? И мыть посуду!!! И ходить с тобой по магазинам! А потом ходить одному и выбирать подарок к твоему дню рождения... И хоть я и лучший парень на свете, но гений не может быть один. Поэтому вынужден признать, что поскольку я выбрал тебя, ты — лучшая девушка на свете!

## БЕСКРЫЛКИ

по теме

\*\*\*

«Дон-Жуан», — сказал король, —  
«синьорин и прочих дам  
Было с вами много столб;  
и мамзелей и мадам...»

Тот ответил королю:  
«Были также мисс и фру ...—

...

...»

\*\*\*

Решила Моника о Билле книжку  
написать,  
И стала строчку первую в уме  
перебирать.

Как ни крути остался вариант один:  
«...!»

\*\*\*

Как больно, когда в эстафете минут,  
В кружении дней мы любимых теряем.  
И много больней, если нас так ведут

...

(ответы на последней стр.)

## КОНКУРСЫ КО ДНЮ ВАЛЕНТИНА

Классическое задание из курса английского: найти концовку каждому конкурсу.

① Вызываются двое настоящих мужчин, которые ради дамы сердца готовы на все. Дамы сердца присутствуют тут же, чтобы оказывать благотворное психологическое влияние на своих рыцарей. Кавалерам одевают боксерские перчатки, остальные гости образуют символический боксерский ринг. После того, как физическая и моральная подготовка рыцарей завершены, они выходят в центр ринга, приветствуют друг друга. Ведущий, он же судья, напоминает правила, типа: ниже пояса не бить, синяки не оставлять, бой до первой крови и т.п.

② Назначаются два добровольца — парень и девушка. Они разводятся в разные комнаты и им объясняются их роли. Парню говорят, что он должен будет войти в комнату, взять стул, и делать вид, что собирается вкрутить лампочку. Ему также сообщается, что его напарница будет ему всячески мешать, но он должен убедить ее, что так надо.

③ Половина народа выводится в коридор, вызываются по одному. Вызванному сообщают: «Тов. Церетели! Вот вам материал (2 добровольца из зала), слепите, плз, скульптуру любви.» Товарищ лепит-строит, фотограф все запечатлевает. И тут из скульптуры удаляется один человек и на его место встает автор.

① Девушке говорить, что ее партнер сейчас будет вешаться, она должна отговорить его от этого. Все это, естественно, должно происходить без слов. Участники запускаются в комнату, где зрители уже знают оба задания.

② В ту же позу! :-). Вызывается следующий: «Ув. тов. Микеланджело. Вот только посмотрите, что валяют всякие современные художники! Исправьте так, чтобы получилась скульптура любви.» ... Следующий!

③ После этого ведущий вручает бойцам по одинаковой конфете, желательнее карамели, и просит для своей дамы сердца развернуть как можно скорее эту конфету, не снимая боксерских перчаток.

# Я — СТУДЕНТ!

Рекомендуется читать выразительно, с силой, активно жестикулируя, как бы декламируя манифест КПСС.

Студент — это звучит гордо, но неперспективно. Студент со стажем — это звучит перспективно, но не гордо.

Я — студент! Этим сказано все! Я вписываю это слово из 7 наглых и веселых букв в графу «профессия», «специальность», «мировоззрение» и «образ жизни».



Иногда вписываю в графу «секс» какую-нибудь букву, а бывает и слово

полностью.

На вопрос: «Как часто вы кушаете?» отвечаю: «Студент», тем самым, выбивая слезу из глаз и еще одну порцию обеда.

Я знаю, что запоминается начало и конец. Поэтомухожу на первую половину первой лекции и на последнюю последней. На первую, чтобы запомнить лектора, на последнюю, чтобы лектор запомнил меня и удивил выжатой из себя фразой.



«градиент модуля ротора очевидно будет равен выражению, стоящему справа, если заменить е на ё и п на ж...»

— Вы могли бы родить такую фразу?

— Я?! Нет! Это слишком угловатая фраза...

Студент — это звучит свободно. Пока родители и сессия далеко, можно пойти кататься на лыжах в любое время суток, вне зависимости от времени года.

Я сообразителен, когда мой мозг включается от слова «халява». Ну и что, что я ленив?! Зато меня знают в лицо многие знаменитые люди из деканата.

— Почему вы не были ни на одном занятии?

— Я искал институт. Ну, кто ж знал, что МОСКОВСКИЙ Физико-Технический Институт находится в Долгопрудном?

— У вас серьезные проблемы. Нам придется вызвать родителей!

— пугают они меня.

— Нет, это я вызову родителей, — угрожаю я им. — Это у вас проблемы!!!

И выходишь, хлопая дверью. Та отлетает в окно. И с этого дня весь деканат здоровается при встрече и поздравляет с Днем Рождения.



Студент должен быть либо умным, либо артистичным настолько, чтобы суметь лично принести в деканат справку о собственной смерти, уболтать замдекана оформить ему академ и назначить соц.стипендию. В нагрузку можно отмазаться от физ-ры.

Девушка: «Как вас зовут?», «Меня? Я буду откровенен. Я —

СТУДЕНТ, но для вас могу стать мужчиной вашей мечты. Куда же вы?»

Я знаю, запоминается лучше, если повторять дважды. Особенно, если это начало

и конец.

Студент — это звучит. Конец.



С. Т. УДЕНТ

ОТВЕТАМИ НА БЕСКРЫЛКИ  
 В ДАВНУЮ ВРЕМЯ  
 ВСЕХ ХИ ВМЕСТЕ СОБЕРУ;  
 К ДАГОЛО И ПИРОЖКИ ПТАНИИ  
 ДРОПИ, КОТОРЫЕ МЯ ВБИРАЕМ.

Над эпизодом работали:

**Ольга ДРИГА**  
**Николай ТОКНОВ**  
**Олег КОРОТАЕВ**  
**Виталий ШЕВЧЕНКО,**

в эпизоде:

**Дейл КАРНЕГИ**  
**Андре МОРУА**

Адрес редакции: 141700, РФ, г. Долгопрудный, ул. Московское шоссе, 21А, 405

© ФОПФ-Газета. Перепечатка материалов без соглашения с редакцией нежелательна. Ссылка на «ФОПФ-Газету» обязательна.

Тираж 300 экз. Оригинал-макет подготовлен в редакции «ФОПФ-Газеты».

Главный редактор — **В. Шевченко,**  
 Художник — **О. Коротаев,**  
 Верстка — **В. Шевченко.**